ILLUSTRAZIONE

TALIANA



UN PREMIO SICURO

100.000

IN UNA CASSETTA

brindate ancla

LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)



Lo spettro di Gallipoli



LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)



L'utopia imperialista di Roosevelt Aluii inglesi alia Russia Charchill: — La Gran Breta-gna ha dichiarato la guerra alla Finlandia, all'Ungheria e alla Romania. Sarete contento... Statin: — Me ne faccio un baffo di simili aiuti.

CENTRO SANATORIALE SONDALO

ALTA VALTELLINA (SONDRIO)

TRATTAMENTO COMPLETO (CLIMATICO - SANATORIALE - ELIOTERAPICO - MEDICAMENTOSO - CHIRURGICO) DELLE MALATTIE DI PETTO SISTEMAZIONI CONVENIENTI E ADEGUATE ALLE ESIGENZE DELLE VARIE CLASSI SOCIALI

ABETINA (Att. a. m. 1100 - 140 comere)





PINETA DI SORTENNA (Alt. a. 1250 a Sanatorio Italiano Dr. A. Zubiani - Dirett. Dr. Edoardo Tarantol

(Alt. s. m. 1150 - 80 camere) VALLESANA



PRE/CRITTO DAI MEDICI DI TUTTO IL MONDO

RIIVEGLIA L'APPETITO ED ASSICURA REGOLARE DIGESTIONE

PERFETTA

vera FLORELINE

ap. in Torino: Form, del Dott, HOGESEO. Via Berthollet, 14 (Licenza E. Prefettura di Torino, N. 0002 del 7-5-1928)

PASTINE GLUTINATE PER BAMBIK F. O. Fratelli BERTAGNI - BOLOGNA

LAMPEGGIA AL NORD SANT'ELENA

Romanzo storico di RAFFAELE CALZINI

Volume di pagine 520. Rilegato L. 40 netto

GARZANTI EDITORE

TINTURA

DIGESTIONE



ESIGETE DAL VOSTRO FAR-MACISTA LE BOT-TIGLIE ORIGINALI BREVETTATE

da gr. 50 a L. 4,50 100 a L. 7,40 " " 375 a L 14,25

AMARO TIPO BAR

Autorizzazione Pref. Venezia N. 18 del 23-2-1928.

SCANDALO IN PROVINCIA

Romanzo di

BRUNO CORRA

Collana "VESPA....

L. 22 netto

GARZANTI EDITORE

EUSTASIO RIVERA JOSÉ

FARMACIA

G. MANTOVANI

VENEZIA

UN ROMANZO D'AMORE E DI MORTE

Collana "VESPA., L. 20 netto

GARZANTI EDITORE

CONDIZIONI DI ABBONAMENTO

in ITALIA, nell'IMPERO e in ALBANIA l'abbonamento anticipato costa

Lire 210
UN SEMESTRE
Lire 110
UN TRIMESTRE
Lire 58

Il mezzo più semplice ed economico per trasmettere l'abbonamento è il versamento sul Conto Corrente Postale N. 3/16.000 usando il modulo qui unito.

all' ESTERO l'abbonamento

PER UN ANNO

Lire 310

Lire 160

UN TRIMESTRE

La differenza in confronto del costo in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione postale.

Nei seguenti paesi l'abbonamento costa come in Itala, purche il versamento avvengà a mezzo del « Servizio internazionale Scambio Giornali » presso gli Ulrici Postali: Francia, Germania, Belgio, Svizzera, Ungheria, Siovascolia, Romania, Olanda, Danimarca, Svezia, Norvegia, Finlandia, Città del Vaticano.

ABBONATEVI A L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA, diretta da Enrico Cavacchioli, è il settimanale più completo, più apprezzato e più diffuso d'Italia per la sua documentata ed autorevole rassegna della vita italiana e di quanto avviene nel mondo.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA con i suoi collaboratori scelti fra i migliori ed i più apprezzati nel campo della politica, dell'arte, della scienza, detiene da 68 anni quel primato indiscusso che la rende indispensabile a chi desidera partecipare direttamente od indirettamente agli avvenimenti del giorno.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA che ha su tutti i fronti inviati speciali e fotografi si è assicurata la primizia del documentario inedito più esauriente ed interessante della guerra dell'Asse e delle Nazioni alleate.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA che interessa ogni categoria di lettori è il settimanale da conservare poichè rappresenta una vera enciclopedia delle attività mondiali in ogni campo.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA È CONOSCIUTA E LETTA IN TUTTO IL MONDO
L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA PUBBLICA DA UN ANNO
L'EDIZIONE SETTIMANALE BILINGUE ITALO-TEDESCA
L'ABBONAMENTO A L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA È UN OMAGGIO GRADITO

Ai nuovi abbonati verranno inviati gratuitamente dalla data d'abbonamento tutti i fascicoli che usciranno entro l'anno

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO ANCHE PRESSO TUTTE LE SEDI SUCCURSALI ED AGENZIE DEL CREDITO ITALIANO Agli abbonati della "Illustrazione Italiana, la Casa Editrice A. Garzanti S. Ar concede il 10% di sconto su tutti i volumi di sua edizione

	Amministrazione delle Poste e dei Telegrafi SERYIZIO DEI CONTI CORRENTI POSTALI	Amministrazione delle Posta e dei Telegrafi Servizio dei Conti Correnti Postali	Amministrations delle Posts e del Tolografi SERVIZIO DEI CONTI CORRENTI POSTALI	
	Certificato di Allibramento	Bollettino per un versamento di L.	Ricevuta di un versamento di L.	
	eseguito da	eseguito. da	(in lettere)	
	e vis sal c/c N. 3/16'000		sul c/c N. 3/16'000 intestato a B. R. REDU GREENTI EDITORE VIA Palarmo 10 - MILANO. Addil (1)————————————————————————————————————	
	intestato a S. R. REDO SREERIT SOLUTION. VIEW Patermo IO - MILANO. Micho Perinded Addi (1) 19 — A. E.F. Bollo lineare dell'ufficio accettante	nell'ufficio dei conti ai MILANO.		
		Spario riservato all'ufficio dei conti	Tassa di L.	
	Bollo a dala dell'afficio	Bollo a dais deil'afficio accettante L'Utiloleie di Pesta	numerato dl accettazione L'Uttlelate di Posta Boilo a data dell'ufficio accettazione	
	accettante N del boilettarto ch. 0	Mod. ch. Phis a dev'essere quella del giorno in cui si effettua il vo	irsamento.	

ABBONATEVI A L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA fonte importante ed autorevole per chi vuol essere al corrente degli avvenimenti contemporanei assicura i suol abbonati e lettori che anche per il 1942, con la collaborazione degli scrittori più apprezzati, dei migliori corrispondenti su tutti i fronti di guerra, dei disegnatori più conosciuti, manterrà inalterata la sua veste di signorilità e di utilità che la rendono la rivista preferita da tutti.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA che da 68 anni detiene un primato indiscusso fra i periodici d'Europa ha pubblicato durante il 1941 in ogni fascicolo oltre ad importanti ed interessanti articoli di politica, scienza, letteratura, musica, teatro, sport, moda, anche le puntate dei seguenti romanzi:

IL SUO ORGOGLIO di Virgilio Brocchi
LAMPEGGIA AL NORD DI SANT'ELENA di Raffaele Calzini
SCANDALO IN PROVINCIA di Bruno Corra
LA SCURE D'ARGENTO di Giuseppe Marotta

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA che pur attenendosi a quella disciplina economica imposta dalle contingenze attuali non ha mancato di offrire a tutti i suoi abbonati tre importantissimi numeri speciali;

GIUSEPPE VERDI (40° anniversario della sua morte)
UN ANNO DI GUERRA ITALIANA
FRONTE ANTIRUSSO

ricorda a tutti i suoi lettori che sottoscrivere l'abbonamento rappresenta un vantaggio perchè risparmiano sull'acquisto dei fascicoli separati e ricevono puntualmente la rivista a domicilió. CONDIZIONE DI ABBONAMENTO

in ITALIA, nell'IMPERO e in ALBANIA l'abbonamento an-

PER UN ANNO

Lire 210

UN SEMESTRE

UN TRIMESTRE

Lire 58

Il mezzo più semplice ed economico per trasmettere l'abbonamento è il versamento sul Conto Corrente Postale N. 3/16.000 usando il medulo qui unito.

all' ESTERO l'abbonamento

PER UN ANNO

Lire 310

UN SEMESTRE

Lire 160

UN TRIMESTRE

La differenza in confronto del costo in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione postale.

Nel seguenti paesi l'abbonamento costa come in itaila, purché il versamentoavvenga a mezzo del « Servizio internazionale Scambio Giornali » presso gli Uftici Postali, Francia, Germania, Belgio, Svizzera, Ungheria, Slovacchia, Romanie, Clanda, Danimarca, Svezia, Norvegia, Finlandia, Città del Valicano.

885	00	611	45	040	
001	.44	64.	65	02'0	4.7
	-				

Presso gli altri Uffici Pe-

1 versament eseguiu presso gli Uffici Postali dei ÇAPOLUOGHI sono GRATUITL sono L'uncto postele deve restituire al versante, quale ricevulta dels 'seletiunto versamento, l'utilina parte del presente modulo, debitumente complètais e firmata.

harbonned ilmanosto tantos described de la consensa de la Aperta del caraldend de la chiefe de consensa de caracterista de la consensa del la consensa de la consensa del la consensa de l

correstion)

Objection of versaments so to di regola spediti. Età predispoali, dei covernitati atessi ai propti corrispondenti: ma possono
anche essera formiti dagli ulfici postali a shi il richicda per
anche essera formiti dagli ulfici postali a shi il richicda per

entire di sedicione sovie sineage e consumere il programme con entire di sedicione sovie sineage e consumere il program e di il cristolico il montro della consume a sedicione a l'inceptate della cui al se comuni il carrentino no odennohilo purgliolo, sineage il insergino centro il carrentino no odennohilo cultulolo con insergino con la consumera di segonti il consumera il segontia correctione di segontia di consumera di segontia con consiste con consumera di consumera con l'inceptato di consumera con con consumera di consumera con con consumera di consumera con con consumera di consumera di consumera con consumera di consumera di consumera con consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera di consumera con consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera di consumera con consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera di consumera con la consumera di consumera consumera di consumera con la consumera di consumera con la consumera di consumera consumera di consumera con la consumera di consumera con la consumera di consumera consumera di consumera con la consumera consumera di consumera con la consumera consumera con la consumera co

and a present of the control of the

FAREHLERSE

5 031	parts riservata all'Ufficio dei conti. dell'operazione Dopo la presente ap sione il credito dei con dell'allicia dell'allicia Il Considia
	(Scrivere molio chiaro e grande)
3	on);

da spedire al seguente indirizzo:

L'ILLUSTRAZIONE IFALIANA

Abbonamento Kinnovo per Tanno 1942

Spazio per la causale del versamento.





L'ILLISTRAZIONE ITALIANA

DIRETTA DA ENRICO CAVACCHIOLI

O M M A RI

SPECTATOR. II Giappone mierra

AMEDEO TOSTI: Nella Marmarica e sui fronti orientali

GIUSEPPE CAPUTI: Dalla querra europea alla querra mon-

GIAN PAOLO CALLEGARI: Racconto di un deportato.

GUGLIFLMO CERONI: La fontana di S. Pietro in Montorio colpita dal cannoni di Oudinot

MARIO CORSI: Un petroniano autentico: Alfredo Testoni.

ADOLFO FRANCI: Llomini donne e (antasmi

MARCO PAMPERTI: Osservatorio.

LEONIDA REPACI: Mostre milanesi: Guido Cadorin - Bruno

ARTURO ZANUSO: Vento del Sud (romanzo).

GIUSEPPE MAROTTA: La Scure d'Argento (romanzo).

ALBERTO CAVALIERE: Cronache per tutte le ruote

ABSONAMENTI: Italia, impero, Albenia, e vido inismacionele Scambio Giornella in Irinais, Germae, Belloji, Svizzer, Unpherimizio, Royane, Belloji, Svizzer, Unpherimizio, Royane, Royangie, Finlandic, Amo L. 210 - 50 media e la 100 me

ALDO GARZANTI - EDITORE MILANO, VIA PALERMO 10

Direzione, Redazione, Amministrazione: Telefoni: 17.754 -17.755 - 16.851. - Concessionaria esclusiva della pubbli-cità: UNIONE PUBBLICITÀ ITALIANA S. A. Milano: Piazza degli Affari -Palazzo della Borsa - Telefo-ni dal 12.451 al 12.457 e sue succursoli.

DIARIO DELLA SETTIMANA

nol test.

DICEMBRIS - Nuovo York, La

Chicago Tribune, succitando prinoda impressione nel pubblico e vi
conda impressione nel pubblico e vi
toda impressione nel pubblico e vi
toda impressione nel pubblico e vi
bilica una elettera attribuita a Rocsevetta

de dretta silicano, nuclia quale si

cortia di precordinare i piani per la

torità di precordinare i piani per la

cortia di precordinare i piani per la

di antileno il contità per lancialo

in una grande offenativa contro l'Asse

i piornalisti si cono liminetiatamente

precipitati dal Segretario alla presi
ticidationi al riquardo ma questo

certicala non essere in grado di con
controllatare in proposito il Presidenta,

controllatare in proposito il Presidenta,

receptativa in proposito il Presidenta,

receptativa in proposito il Presidenta,

receptati della di presidenta di con
controllatare in proposito il Presidenta,

receptati della di presidenta di con
controllatare in proposito di presidenta

controllatare in proposito di con
presidenta di controllatare in proposito di con
presidenta di controllatare in proposito di con
controllatare in presidenta di con
controllatare

Intelligent United Sections of Intelligent United Sections of Intelligent United Section 1997 (Intelligent United Section 1997) (Intelligent U

santa de eso Intiglata /. Torkio, Stampan II Quartier Generale ha diramato II gegurote comunicate ha diramato II gegurote comunicate in Le fiotte e I. best aere estudie Ha-wai sono Lista bilaccias con grande van de la comunicate de la catturato una connonicate in la comunicate de la catturato una connonicate in la comunicate de la catturato una connonicate de la catturato una conno con serio contro Davea, I (Isla di Wate Cantro Davea, Italia del Ital

DONNE risparmiate i "punti,; vi può giungere di sorpresa un pajo di calze "Mille Aghi,

LE CALZE « MILLE AGHI » FRANCESCHI non hanno soltanto il pregio della perfetta tecnica, sono « prodotto di qualità ». creazioni originali, una pregevole opera d'arte, destinata ad accreditare all'estero l'estetica ed il buon gusto della moda italiana. Per essere autentiche devono portare ricamato il nome « Franceschi » e la stampiglia « Mille Aghi », mancando di queste caratteristiche è evidente la mistificazione.

LA PRODUZIONE NECESSARIAMENTE LIMITATA non permette di metterle in vendita in nessun altro negozio d'Italia, ma esclusivamente a Milano nel Cenacolo di Franceschi, in Via Manzoni, 16, ove vengono consegnate in un artistico cofanetto porta calze, degna cornice a tanto prezioso capolavoro

MILLE AGHI QUIRINALE

Sottili ed aderenti, fasciano le gambe di un leggero alito d'ombra, nel gioco dei rificati affusolano le caviglie:

Il paio L. 50. - (Due punti per ogni paio) MILLE ACHT ALCIONE

Ispirate dal poema omonimo di D'Annunzio. Vaporose, evanescenti, conferiscono alle gambe femminili, gioventù e snellezza; Il paio L. 85, - (Due punti per ogni paio)

MILLE AGHI VINCIANA

For flore delle Mille Aghi, pellicola sottile e luminosa, ciprigna al tatto come ala di farfalla, giudicate le più belle del mondo.

Due pesi - MATTINATA: Indicate per pasaeggio
FOMERIGGIO: lievi come il respiro. Il nate f. 85 - (Due munti ner cont nate)

MILLE AGHI SFORZESCA (Le calze di lunga vita)

Pesanti, ermetiche, resistenti, eseguite con filato di seta compen-sato; per la loro durata e per la difficoltà a smagliarsi sono state definite « Le calze dei punti»: il palo L. 80. - (Due punti per coni paio)

MILLE AGHI ALTA MODA

Tenuissime: gioco d'ombra e di luce sul color della pelle. Il rea-lizzato sogno di un poeta. Esclusivamente nei colori di Alta Moda: « Amaranto », « Azzurro », « Carminio ». Indossate per la presenta-zione dei modelli italiani alle case di moda straniere: il paio L. 30. - (Due punti per ogni paio)

Speciale confezione « TRITTICO »

Gendlet rovota di Franceschi per l'econo-mia dei punti. Le calze «TRITTICO» em-ziché a pelo si vendono a gruppi di tre unità, cloi sin polo e mezzo, alto scopo di formire una calza di riaerva per l'eventuale sorpresa delle amgittature.

MILLE AGHI VALCHIRIA (Trittico)

Leggere, fitte e trasparenti come il cellofane; il trittico L. St. - (Tre punti per ogni trittico)

MILLE AGHI GIANNA SCHICCHI (Trittico)

Gusina senza peso, invisibile sulle gambe; il trittico L. 120. - (Tre punti per ogni trittico)

LE DONNE CHE VOGLIONO RICEVERLE FUORI MILANO, a domicilio In tutto il Regno, franco di ogni spesa, devono aggiungere alla let-tera di ordinazione, oltre l'Importo delle catze, i punti necessari alterà di ordinazione, outre l'importo delle catze, i: punti necessari di l'acquisto, juali devono essere slaccati dall'Ufficio Annohario del Comune o del RR. Carabinieri, che apporrà il visto per comprovare che i tagilandi sono stati steccati dalla carta della committente. Le donne possono anche incaricare un loro famigliare che si rachi a donne possono anche incaricare un toro l'amigliare che si rechi o Milano, di acquistarie personalmente al negozio Franceschi, e im questo caso devono consegnare all'incaricato la loro carta individua-le dalla quele all'atto della vendita verranno staccati i punti occorrenti.

SERVIZIO SPECIALE PER COLORO CHE VOGLIONO REGALARE LE CALZE « MILLE AGHI »

Inviando al mastro ca'zettalo Franceschi, le distinto delle calze che si desidera regalare, occompagnata dal retettio importo, egli effettuerà la specificone in lutto it Regno, direttalmente al domicilio della desituataria, franco di ogni spesa, preziocamente custodite nell'artistico colaratico porta calze, interessandosi ano ottorere della ricevente i punti necessaria a norma delle vigenti dispositioni Ministeriari.

L'IMPORTO CORRISPONDENTE AL PREZZO DELLE CALZE può essere rimesso a mezzo Assegno Bancario o Vaglia Postale,

UNICO NEGOZIO DI VENDITA:

FRANCESCHI, Milano, Via Manzoni 16





CARPENE MALVOLTI CONEGLIANO DIREZIONE TECHICA

QUESTO COGNAC E' GARANTITO DI= STILLATO DI VINO, INVECCHIATO IN FUSTI DI RO= VERE, ESENTE DA ESSENZE SINTETICHE OPPURE DA

IL COLORE E' NATURALE E NON DOVU= OLII ESSENZIALI AGGIUNTI. TO A PRESENZA DI CARAMELLO O AD ALTRI COLO= RANTI ARTIFICIALI, PROIBITI O PERMESSI DALLA

LEGGE.

IL SUO GRADO ALEOGLICO IN42ºIN VOLUME ST INTENDE DETERMINATO PER

ZIONE .

Les peulle los

N.B.= LA CAPACITA! DELLA PRESENTE BOTTIC E' DI LITRI IDRATI 1000 CIRCA E DI LITRI DRI 0.420 CIRCA.

FAC-SIMILE DELLA RETROETICHETTA APPLICATA SU TUTTE LE NOSTRE BOT DI COGNAC.





CARPENE MALVOLTI

S. A. F. LLI PILLA & C. VEHEZIA

10 OTIZIE C R EZ

RADIO

l programmi della settimana radiofo-nica itatiana dal 14 al 28 dicembre com-prendono la sequenti trasmissimi: CRONACHE E CONVERSAZIONI

Ore 14,18: I pro-mma. Radio Igea. Ore 18,28: Cronaca secondo tempo di pariita del Cam-nato di calcio Divi-ce Nazionale Serie

Ore 17,38: Trasmis

mate.

— Ore 20,20: Commento ai fatti del giorno.

— Ore 21,50: I programma. Conversazione del ten. col. di S. M.Oete Blatto: « Uomi-

its del ten. col. di 8.

Its del ten. col. di 8.

Lundol 35 dicembre.

Lundol 35 dicembre.

Ore 3: Onda m. 420.3:
Lectone di Italiano per

Ore 10,40; Radio
Scolastica.

Ore 10,40; Radio
Scolastica.

Ten 126,2. Tramissione
dall'Oratorio del Borramissi in Roma. Inauromissi in Gestione del
derico: all destino di
Roma nell'opera di Li
Roma nell'opera di Li
Viv.

Norma nell'opera di Livia.

"All' Livia del 18 presentatione per la Forza Armate. 18-2 prime del 18-2 presentatione per la Forza del 18-2 presentatione del citematografo. Comparamma. e.l.e. prime del prigionieri di guerra i taliani.

"Ore 18,25: Trenta Comparamo del 18-2 prime d

Martedi 16 dicembre, re 10 e 10,45: Radio

smissione per le Forze
Armino (Pe 15: Elenco di
prigionieri di guerra
italiani.

Ore 18:39: Radio
Rurale.

Ore 18:39: Caccia
e cacciatori , indisererioni di Gian Maria
Cominetti.

Ore 20:30: Commento ai fatti del
giorno.

mento al faiti dei giorno. — Ore 20.55 circa: I assistante. — Ore 21.46 circa: I castalen. — Ore 21.46 circa: I castalen. — Orostenione di Mario Corsi. me di Mario Corsi. me con 21.46 circa i me con

- Ore 13,50; II programms. Cesare Glulio Viola: « Le prime dei teatro di proca a Milano », conversazione. - Ore 14,60: Elenco di prigionieri di guerra italiani. - Ore 20,50: Commento al fatti dei

Ore 21,10: II programma, Comme-

morazione di Alfredo Testoni tenuta da Giuseppe Adami. Programma. Aldo Va-lori: attuata siorico-politicho - con-versazione. Giovedi 18 dicembre, ore 10: Radio Scolastica. — Ore 11,15 e 16: Trasmissione per le

Forze Armate.

— Ore 14,45: Elenco di prigionieri di guerra italiani.

— Ore 19,30: Conversazione artigiana.

— Ore 20,20: Commento di fatti del

Ore 13.80: Conversacione artigiana.

Orne de Commento di attil dei Commento del Com Rurale.

— Ore 19,25; Trenta minuti nel mondo.

— Ore 20,28; Commento ni fatti del glorno.

— Ore 21.45 circa: 1
programma. Convergarione del senatoro
Manizio *faraviglia.

Sabato 20 dicembre, ore 10 e 19,45: Radio Scolastica.

— Ore 11,15 e 16: Tra-amissione per le Forze

smissione per le Forze Armate.

— Ore 14.45: Elenco di prigionieri di guer-tico del prigionieri di guer-tico del prigionie del G. I. L. 18.29: Rubrico estimanale per la pro-ressioniati e gli artisti italiani.

— Ore 19.40: Guida realizza e del turista italiani.

— Ore 20.20: Com-mento al Zatti del-giorno.

LIRICA OPERE E MUSICHE TEATRALI

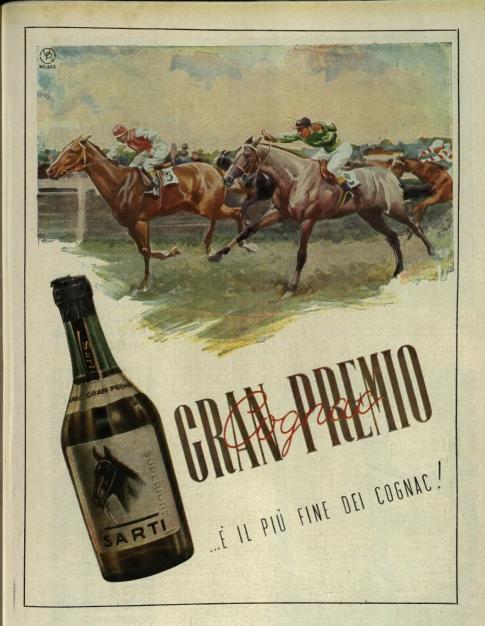
Lunedi 15 dicembre, ore 20,30: I programma. Concerto sinfonico-vocale direito dal naestro Franco Capuana con la collaborazione del soprano Rosetta Pampanini e del basso Tancredi Pa2011.

Rosetta Pampanini ed dib baso Fancredi Pa-Martedi 1s dicembre, more 28 %; 1 program-ore 28 %; 1 program-dell'Elat: « Fedora ». – Dramma di Vittoriano Dramma di Vittoriano lirica da Artur Cola-utti, Musica di Duni Ilrica di Artur Cola-utti, Musica di Dun-pretti Gianna Pederzi-ni, Liana Cortini, Gal-pretti, Giana Pederzi-ni, Liana Cortini, Gal-pretti, Liufgi Bernar-pasetti, Lufgi Bernar-pasetti, Lufgi Bernar-di, Dirige I-Autore, ostantino Costantini,

CONCERTI SINFONICI E DA CAMERA

Domenica 14 dicembre, ore 16 circa: Onda m. 230,2. Trasmissione dal Teatro Adriano di Roma: Concerto sinfonico diretto dal maestro Riccardo Zandonai con la collabora-







Capretti screziati, lavorati da pellicce Dellera, in glacca e linea sportiva. PELLICCE DELLERA, Milano - nuova sede in Roma, Via Condotti 65



zione del plantitta Berno Bitvester.

Ore 2. processame, Stagione shifonica dell'Elast: Concerto sintonico diretto dal mascro Armando La Rosa
ricto dal mascro Armando La Rosa
linista Pina Carmirelli.

Ilinista Pina Carmirelli.

Ilinista Pina Carmirelli.

Ilinista Pina Carmirelli.

Pina Carmirelli.

Ilinista Pina Carmirelli.

Ilinista Pina Carmirelli.

Il via pina di Carmirelli.

Pina Concerto dell'orchestra da ca
carmire.

Concerto dell'orchestra da ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'Orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'Orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'Orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'Orchestra da

ca
carmire dell'Elast. Concerto dell'Orchestra dell'

carmire dell'Elast. Concerto dell'

carmire dell'Elast. Concerto dell'

carmire dell'

carmir

ore 20,40: II programma, Concerto Quartetto Italiano. (Esecutori Re-Principe, primo violino; Ettore dini, secondo violino; Giuseppe teucci, viola; Giuseppe Chiarappa, concello.)

Matteucci. Viola Giuseppe Chiarappa.

Violoncollo.

Violoncollo.

Violoncollo.

Violoncollo.

Signification de la compania del compania de la compania del compania de la compania del c

PROSA COMMEDIE E RADIOCOMMEDIE

Domenica 14 dicembre, or 28.49: 1 programma. - 1 Teatri - 1 La Scala di Mallana. - 1 Teatri - 1 La Scala di Mallana. - 1 Teatri - 1 La Scala di Mallana. - 1 Teatri - 1 Lancel 13 dicembre, or 61 339: 11 programma. - 1 Teatri - 1 Mallana. - 1 Teatri - 1 Mallana. - 1 Teatri - 1 Teatri - 1 Mallana. - 1 Teatri -

ne destrantica agrae officialment (Framescone), Mercoledi 17 lidembre, ore 21.20; Il programma. «Il successo» - Tre atti di Alfredo Testoni, differente di California di California di Cesare Giulio Viola. (Prima tranmis-

Sabato 28 dicembre, ore 13,15; I pro-gramma. «Riccardo Wagner», scena di Gherardo Jovinelli. — Ore 21,5; II programma, «Una sera in provincia», scena di Mario Ma-

OPERETTE - RIVISTE - CORI - BANDE

OPERSTTE - RUVISTE - CORI - BANDE Demendia I dicembre, on 11.85: I programma. Caszoni. canzoni. canzon

The Market Programma Canzon in Angelini.

— Ove 3.46: Il programma Canzon in Angelini.

— Ove 3.46: Il programma Ballabili od Control of Contro

- Ore B.48: Il programma. Glostra di corchestra dell'archi diline archivali di controlo d

NON SOFFRE PIÙ DI MALI DI STOMACO



Visime d'indigestione, sfortmati pet quait ogti pasto è ma tortrar, che coa a quait ogti pasto è ma tortrar, che coa a considera de la considera de la considera desso coal bene, che non as neppure di possedere uno stomaco? Tuttavia desso coal bene, che non as neppure di possedere uno stomaco? Tuttavia nerzo encohitation di polvere, oppure mezzo encohitation di polvere, oppure mezzo encohitation di polvere, oppure de la considera de la conside

DIGESTIONE ASSICURATA

MAGNESIA BISURATA







NOVITÀ

ATTILIO GATTI SARANGA IL CACCIATORE

GARZANTI

Termanio COME L'ORO MEGLIO DELL'ORO Con le stesse caratteristiche di quello d'oro, il pennino "PERMANIO, mantiene alla "OMAS,, il primato di stilografica di classe.

torno al cervello Rivi-sta introspettiva di Mar-cello Marchesi, presen-tata dall'Autore.
— Ore 22,30: I pro-gramma. Valser celebri

NEE MONDO DIPLOMATICO

6 Le celebration is none di Volicia Ammedia Mozari avvinute in mone di Volicia Ammedia Mozari avvinute in la mone avvinute in

* Si ha da Bucarest che il prof. Michele An-tonescu ha ricevuto in udienza il Ministro d'I-talia in Romania Bova



LA GRAN MARCA NAZIONALE



Ing. E. WEBBER & C. Via Petrarca, 24 - MILANO

*L'iliustrazione Italiana * é stampata su caria fornita dalla S. A. Ufficio Vendita Patinate - Milano Fotoincisioni Aiferi & Lacroix

NOTIZIARIO VATICANO

NOTIZIARIO WATICANO

8 A chiaura degli escriti pirituali tenuli nel Palazza Apatolico e predicati presenti il Poriofiedo de Pader Giuseppo presenti il Poriofiedo de Pader Giuseppo Pader Pader

* La Commissione di Sanitai spagnola, pre-sente nel pasagli giorni a Roma, presieduta dai dott. Cluseppe Pa-lanca Direttore della Sanità in Spagna, è stata ricevuta in udienne da Gal Sepre-tario dell'Ambasciata dottor De Torres Que-vedo y del Hoyo.

* Il Papa ha nominato Nunzio Aportolico nella Repubblica di Costarica, Nicaragua e Panama S. E. mons. Luigi Centor Arcivescovo titolare di Edessa di Oaroene. Esso che attualmente risiedova in Curia, va a vostituire Mons. Chiarlo destinato ad altra sede.

dopo.

Anche quest'anno, a cura dell'Accademia dell'Imaccade. d'atacil'Imaccade. d'atacil

BANCA DI LEGNANO

SOCIETA ANONIMA FONDATA NEL 1888

Capitale Sociale L. 20.000.000 int. vers. Riserva L. 15.5C0.000 DIREZIONE GENERALE:

LEGNANO

SEDE: MILANO Via Rovello N. 12

FILIALI: Busto Garolfo - Castellanza - Cuggiono - Inveruno Lainate - Parabiago - Nerviano - Rho - S. Vittore Olona con Cerro Maggiore.

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA, BORSA E CAMBIO

oeto e condizione. Il piedistallo alto, della superba colonna che regge la sia-pse della immacolita, è stato letteral-mente coperto di fiori.

LETTERATURA

* Scandalo in provincia è il titolo del nuovo romanzo di Bruno Corra, che



CROAZIA, Croce rosse 3 valori L. 27.50 CROAZIA, blocco 3 foglietti . " 575. -Chiederal condizioni per il nostro



Rimessa con l'ar-dine a ANONIMA FRANCOBOLLI Via Carlo Poma 48/1. MILANO



FEMIOR Garanti publichera nella Colinia Vespi.

Con Scindalo la proviscia il popolare il p

suo genere questo divertentialino romanzo.

La nuova colleziodei dina diretta da
el dina diretta di
el dina diretta di
el dina diretta di
el dina di
el dina di
el dina di
el di
el dina di
el di



suoi collaboratori Ivo Perilli e Ga-briels Baldini to the Peritt a classical control of the Control of

tealina problem a del l'adatamento dell'adatamento dell'appea manano-mondifica del consumento dell'appea del consumento dell'appea del consumento dell'appea del consumento del l'appea del consumento del l'appea del consumento del l'appea del l'ap

* Il Gloco Segreto
di Elsa Morante è il
primo volume di racconti che sarà pubblicato nella nuova
Collana « Il Delfino «
diretta da Orio Vergani, edita da Garzanti.

Più che una careciona di raccordia di la vera protagonitata dal libro, nono-personaggi, delle avveniture e delle patronaggi, delle avveniture e delle patronaggi, delle avveniture e delle patronaggi, colle avveniture contacte i l'attoria del l'asso misterioso amante giovane tra contacte i l'asso misterioso amante, è let contacte i l'asso misterioso amante, è lettore del patronaggi, delle avveniture contacte i l'accordia del misterio del patronaggio del l'accordia del patronaggio del l'accordia del patronaggio del patronagg

A prima vista, molil di questi racconti
di questi racconti
di di questi racconti
di di giovinezza
che in essi viner ritratta e raccontata
il con prima est, impersonavano le forze
cosi la giovinezza
cosi la giovinezza
ranfigura la realità
delle cose dando vita
sempio, nel racconto
che dà il titolo al
tre fratelli, più vero
per loro della scolorita realità con contra contra contra
por loro della scolorita realità con contra contra contra contra
por loro della scolorita realità con contra contra contra contra contra
portico del scolorita realità con contra co



barekina B Aperitivo composto di RABARBARO ELISIR CHICA BERGIA TORINO



Si può aggiungere che lo stile di questi racconti, soprattutto dei meno recenti, risente talvolta di questi fantastici di questi fantastici di cuesti di consultativa della consultativa della consultativa di consultativ

BELLE ARTI

e Una ricca metra di opere seppe Rossi, ordinata nella Galleria Salvetti duvanla Galleria Salvetti duvantratto un cospicuo numero i vistatori, e desiato la
degli amatori d'arte. Il
Rossi, florentino, cresciuo
maerir, toscani, ritrattista
fra i primi, ha afroniato
con questi mostra, per la
ditio del pubblico
milia rese, tusto
ditio del pubblico
milia rese, tusto
milia rese, cassi
risonanza consegui-

conservatione desire conservatione conservatione conservatione desired in the conservation of the conserva

SPORT

* Pub flucire interesante riporture
per sommi capitale
per sommi capitale
incasia dello scora
non che si riferiscoplessivamente asnon che si riferiscoplessivamente asnon che si riferiscoplessivamente asnon dello como conriporture dello conriporture dello

però Inferior a quelle i dei 1933.
Le dei 1933.
Le dei 1933.
Le dei 1934.
Le dei 1

BANCO DI SICILIA

Sede di MILANO - Via Santa Margherita, 12

CASSETTE DI SICUREZZA - IMPIANTO MODERNISSIMO

34.000 billetti venduti e 736 riunioni. It ciclismo ocupa il israo posto con il ciclismo ocupa il israo posto con con canada cil 300 billetti venduti e 130 riunioni e 130

incesale e circa des spettatori

4. Cicliumo. Le Società organizatrio
lelle gare insertie nel calendario nazionazio, cono state invideca designate personal
rever sia per cialitiviti
la per fondo stradele
los per condo strade
los personales
los

bianco-nert (Juventus).

A Puptitato C, Estato approvato il calendario nazionale per l'anno XX che nel primi mesi comprende a disembre la primi mesi comprende a disembre la primi primi comprende a disembre la campiona di campiona titaliano a squate el di-lettanti per il Trofeo Bruno Mussolini concre delle Porse Armale, in localita nono de programma numerore funicini in oncre delle Porse Armale, in localita varie, il Tromeo Novini, che di indizioni delle programma numerone delle Porse Armale, in localita di indizioni delle programma numerone delle programma numerone delle programma numerone di indizioni delle programma numerone delle progr

s marzo. Il campionato della G.I.I. e quello della SIVARIA A Rebessio di C. Pere della C. Peredoli C.

campione esseiuto del memdo, approniti del sua arruolamento natt'esercito
dell'atte un'internationa att'esercito
degli stati un'inti come artigliere, per ritirardi imbattuto del all'apogno della glia
degli stati un'inti come artigliere, per ritirardi imbattuto del all'apogno della glia
dell'apogno dell'apogno della
della si porti all'apogno della
della si porti all'anno,
sempsi imbattuto, bis comettimenti all'anno,
sempsi imbattuto, bis comettimenti all'anno,
sempsi imbattuto, bis cometti all'anno
sempsi imbattuto, all'anno
semps

mero di groon state apporticione.

Tono state apporticione della consultata della consultata di la consultat

MUSICA

* La grande staglione l'irica al Testro San
Carlo di Napoli si Iracia del Napoli si Iracia del Napoli si Ipre con la Norma di
Bellini, diretta dal Me
Carlo del Napoli si Ise di Paccini, diretta
dal maestro Belicza e
dal meserio Belicza e
dal meserio Belicza e
tugo Mariano stabile:
Lugo, Mariano stabile:
L





e S morto a Galo II maggiore compositore norvegese Cristiano Sinding Cristiano Sinding res nato, a Komperey 112 genola 1988. Aveza iniziato gli situlo al Conservatori di Lipuia per continuarii, cripento ove segvitare un corso di perfectionamento. Ritornatio in patria Sinding si faceva such moreate trai più rappresentativi ceraticale della musica nordica, pur conservando nella sutta edictica quando non tendenzialmente wagneriana; evidente frutto dell'eucacione rievaria in Generalità. Chi non conosco, tra le sue innumerevoli pagine planistiche. Il opportunità della conferenzialmente vagneria di primacerer in conferenzialmente supportunità di primacerer in conferenzialmente della conferenzialment

- a Oslo.

 * All'Auditorium del Museo Metropolitano di Nuova York il maestro Giancario Menotti ma tenuto per la companio del marcia del mante del ma
- wente applauditi.

 * Alla presenza di
 Re Borts, della Regina Giovanna, del Prinprinciposa. Eu de principosa.

 tro italiano. Cariozecchi ha diretto un
 applaudito conterto
 di Sofia. Il concerto,
 de faceva parte del
 protografi. Italo-bulgari.

 ta trovato larghissima
 eco net giornali, citamuntirazione per il direttore italiano.

 * L'Intendente ze
 * L'Intendente ze-
- * L'Intendente generale del « Testro dell'Opera Germanico » di
 Berlino Wilheim Rode.
 ha scritturati in Bechi per sel concerti,
 che egli essguirà nel
 corso della stagione
 contemporane am en te
 ingaggiato il Bechi anche per j prossimi due
 anni e per lo stasso
 numero di concerti,
 concerti,
 contemporane am en te
 ingaggiato di sensi ancan e la concerti,
 contemporane am en te
 ingaggiato di sensi ancan e la concerti,
 contemporane am en te
 ingaggiato di concerti.
- * Il Conservatorio di Lipsia, fondato nel 1843, è stato trasforma-to in Scuola superiore di musica analoga a quella di Berlino.
- quella di Berlino.

 * Il nolo testro viennese «Raimund » In presentato per la prima volta al pubblico "l'operetta della consultata della lotta sossentia da consentia della lotta sossentia della consenta della lotta sossentia della consenta della consent

IMPERMEABILE ABBIGLIAMENTI SPORTIVI

Jarmila Ksirova (detta l'usignolo slovacco) e da Hans Felscherin

- * L'editore Peters di Lipsia ha pubblicato in partitura tre Sinfonie di Vivaldi curate dal Landahoff
- * Renzo Bossi ha composto un ciclo di quadri sinfo-nici impirati alle più caratteristiche e pittoresche Sagre d'Italia. Il primo di questi quadri riproduce il Palio di Siena. La partitura e edita dal Ricordi

TEATRO

è l'ino a pochi anni addistro si ripettive un po' dap-pertituto che le commende di culigi Primedicia non inte-che di commende di culigi Primedicia non inte-che di culi primedicia con contrata vittoriosamente a si a opere di Pirandello sono entrate vittoriosamente a si a compagnia e richiamano a teatro masse di pubblico piu quasi di ogni altro autore. Eccone una riprova: al Teatro Odeon di Milano ia Compagnia del teatro atsso.



diretta da Renzo Ricci, ha iniziato la propria attività con i Sei perzonaggi (n cerca di autore, fi lavoro si è replicato per 15 giorni, con un incasso globale di 230.000 lire: cioè circa 17.000 lire giornaliere.

emencium, per seffani, et al. qualcum del molti autori sopria menzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenzionali sono tuttamenziona in autori sono di cartivere un lasono in tre atti. Per
rappresentato in marrappresentato in ma

seppe Adami.

Alla scaraczas deite novità le compagnie
cercano di riparace riportando alle ribaite
cercano di riparace riportando alle ribaite
cutto stranciri, de moitia unito poli raparace
tia dei dei dei dei dei
compagnia Mattagliati.
Cimara ha rioreso cen
compagnia Mattagliati.
Cimara ha rioreso
com
compagnia Adami
la Compagnia Adami
la Compagnia Adami
la Compagnia Adami
la Hennequia e Weber
e Ita breve interpretesoni: la Compagnia
Ruggeri ha in prosoni: la Compagnia
Viarisio - Pola - Porreipretiri, in Compagnia
Melsto ha ripreso To-



Mentre da tempo si annuncia il ritorno alle ribalte italiane della bella e
torno alle ribalte italiane della bella e
torno alle ribalte italiane della bella e
poli li della poli di diagnationale
tali anno in cui le Compagnia del Testro Odeccalcini, diretta de Pirandello, la
Testro del Notiambuli e di Parigi, al
municia la prossissimi rappresentazione di
Minnie si Candida, cen Odette Joyeux
principiale interprete

principale interprete.

8 La ritunione della Compagnia del Teatro comico, diretta de Carlo Venezia, ni, è flassita in questi giorni. La Compagnia iniziera le sue recite al Teatro Argentina di Roma il 23 dicembre; para con La serenata oi vento dello atesso Veneziani Seguiranno Sacco in Toccano Veneziani Seguiranno Sacco in Toccano Molicra e Tre intermezia di Cervantes.

CINEMA

e I Ivenici dell'initisto Nazionale Li-cara del visione dell'architectore in Ro-doministico dell'architectore in Ro-doministico dell'architectore in Ro-doministico dell'architectore in Ro-doministico dell'architectore in Rodo-se serve alla realizzaziona di due film seglio del Prof. Valerio Marzio, cenes-citattro di Mario Costa e V. Sorelli, per ristatto dell'Educazione Nazionale, e Gigi Lorenzo Berniti Goggetto di Mario Internationa dell'architectore dell'architectore di particularmente interesanti per l'am-lacili douluoti denche sono risultate le ruinee sultorizzate nell'intereno della nazione Valeriana i applivanto Berni-



niant, nella tuce di un numerosissimo niani, nella luce di un numerosissimo parco lampade, appositamente attrezzato in San Pietro, hanno ottenuto il miglior risalto dinanzi all'obbiettivo dell'opera-tore Mario Bonicatti. La regia dei due film è affidata a Mario Costa

BIM e attituda a Mario Costa

• La Mariffin (Andros) annuncia l'imminente inizio della lavorazione del
denzione, che interiore in la considera di considera di considera di considera di considera del significa d

e contration In externi.

e Via dulle deune inse, 'Immunciato
sovo ilin di produzione Etia-Currettacontro Sperimentale, é stato initiato in
cuesti giorni a Cinsettià, con in regla di
cultari con in contrati con in regla di
cultari contrati con in contrati con
strati con in contrati con in contrati con
strati con in contrati con contrati con
del principali ruoli sono: Olga Solbelli,
cultali Segni, Andrea Checchi, Elin
Liuslil Segni, Andrea Checchi, Elin
Liuslil Segni, Andrea Checchi, Elin
roduzione presided Libero Solaroli. Operatore è Carlo Morituori, mentre la arproduzione presided Libero Solaroli. Operatore è Carlo Morituori, mentre la
e i costumi di Gino Sensani. Nell'armodren festiosa di Vita della cricute luna.
e i costumi di Gino Sensani. Nell'armodren festiosa di Vita della cricute luna.
e precipita, swando tutto un anguigno
e pittoresco mondo popolare romano.

ATTUALITÀ SCIENTIFICA

8 II problems della televisione pra-tica his, com'è facile intuire, una stati tica his, com'è facile intuire, una stati contre de la comitatione de la comitatione de l'evens ditte verso ben ai-tri problemi immediati, ma esso non è a-tri problemi immediati, ma esso non i de-rati e di studiosi che in ogni orga-concerne quel risristio nucleo di tec-nici di studiosi che in ogni ramo. E quindi certo che ovun-sione il mano. E quindi certo che ovun-sione il mano di contre di con-tre di studio di contre di con-tre di contre di contre di con-tre di contre di contre di con-tre di contre di contre con-tre di contre di contre con-tre di contre di con-tre di con-con-positi di con-tre di con-positi di con-po





dioso e di ricercatore e prepara coal il materiale per il domani. Così scasade la motti di quei campi stonici nei
la motti di quei campi stonici nei
sigliato il quei campi stonici nei
sigliato il siasi della produzione, e così
siati più produzione, sia percita
evano della televizione, sia percita
ese uno dei tanti asempi, sia percita
ese uno dei tanti asempi, sia percita
caro al pubblico, qual pubblico omenia
na pado d'anni non sente più nulla,
nulla pubblico, qual pubblico omenia
nana pado d'anni non sente più nulla,
nulla pubblico, qual pubblico omenia
sessor tentato di condicidere che ogni
cosa sila passalia nei dimenticato), salo
sessor tentato di condicidere che ogni
cosa sila passalia nei dimenticato), salo
sessor tentato di condicidere che ogni
cosa sila passalia nei dimenticato), salo
sessor tentato di condicidere che ogni
cosa della principio conomicato di
suo giudzio.

Il si di condicidere conomico del
servizio, sia
sull'andiamento economico del
servizio, sia
tende, conor ripercutoria: sia sull'andiamento economico del
servizio, sia
tende, conor ripercutoria: sia
sull'andiamento economico del
servizio, sia
tende, conor ripercutoria: sia
sull'andiamento economico del
servizio, sia
sull'andiamento economico del
servizio, sia
sull'andiamento
servizio
sia
tende, cono
sull'andiamento
servizio, sia
sull'andiamen

grande allo scope di avera pel a porgine. molto materiale d'indagine. Man delle questioni più importanti
una delle questioni più importanti
una disconsissimi delle importanti
tiva alla louninositi delle immagni ed
alla loro frequenza, problema che dealla loro frequenza, problema che deconsissimi della disconsissimi di consissimi di contiva di consissimi di consissimi di conticon propio primare di consissimi di conticon propio di prima diviene costoconsissimi di consissimi di contrambi tali risultati debbono essere evitrambi tali risultati debbono essere evi
tali, dato che il prima diviene costo

tali, dato che il prima diviene costo

tali, dato che il prima diviene costo

tali, dat



ACQUA DI COLONIA

IN VENDITA PRESSO LE MIGLIORI PROFUMERIR AL PREZZO DI L. 17.20 IL FLACOME O VERRA SPEDITA PRANCO DIETRO VAGUA POSTALE INDIBIZZATO ALLA PARRACIA EL DIORITO E Q. DISLA MONIMA ITALIARA L. MAINETTI N. BOSSETS & G.

nate — che si giustappongono secondo molteplici righa, ogni riga accondo molteplici righa, ogni riga accondo con molteplici righa, ogni riga accondo con control del control del control del control del control control del control c

VITA ECONOMICA E FINANZIARIA

* La distribuzione dello atugno per usi per le civili. Il Sottosgretariato per le Fabbricazioni di Guerra, riconosciuta la Fabbricazioni di Guerra, riconosciuta la Fabbricazioni di Guerra, riconosciuta la civili una certa disponibilità di atagno, è venuto nella determinazione di asse-gnare per ogni provincia a un commer-ciante, proposto dalla Federnetalli, uno o due peni di siagno puro, da cederal (Comtinua pag. XX)

ACQUA DI COLONIA UPER CLASSICA DUCA





Mantelline IPIli mod. 2000_A.

L'ILLUSTRAZIONE PI L'ELLE TRAZIONE Anno L'AVIII - N. 50 16 DICEMBRE 1941XX





IL PROBLEMA DEL PACIFICO

IL GIAPPONE IN GUERRA

Di fronte alle condisioni vessolorie poste dapil Stati Uniti, il Giappone avera una sola vita d'usclaz: la guierre. Il ditemna era molto semplice: o soni toporia dia votoria dell'imperialismo emplocassone, riunariando alle controloria dia votoria dell'imperialismo emplocassone, riunariando alle controloria dia votoria dell'imperialismo emplocassone, riunariando alle controloria dell'emperialismo emplocassone, riunariando alle controloria dell'emperialismo emplocassone, riunariando alle controloria dell'emperialismo emploratione dell'emperialismo emploremente dell'emperialismo emploremente mandito. Per compiacre al dasideri di di di Conditi Hull era semplicemente rippiare un patto di non appressione con più Stati Uniti, l'Implitterna, la China, le India olambali, la Fallandia e la Russia; ritirersi dalla Cina e dall'Indecina, le India olambali, la Fallandia e la Russia; ritirersi dalla Cina e dall'Indecina, le India olambali, la Fallandia e la Russia; ritirersi dalla Cina e dall'Indecina, le India olambali, la Fallandia e la Russia; ritirersi dalla Cina e dall'Indecina, la Fallandia e la Russia; ritirersi dalla Cina e dall'Indecina, la Particoloria di materia controloria di materia di controloria di materia di puera dall'amplemento possible che il Ciappone non autrebbe mai potuto accettare il materia di riunaria di controloria di contr

ne più della metà del suo fabbiscono

Stati Uniti avenemo fornito al Giappone più della metià dei suo fabbicomo bellico.

Il precedenti immediati di una politica di aperta estilità, che divento volutamente provocarice all'indomani della nuova giarra europea. La solidari della presenza della consultazioni della nuova giarra europea. La solidari della presenza della consultazioni della consultazioni della consultazione Ogni giorne più ai stringere quel biocco economico, che a limpo andizione. Ogni giorno più ai stringere quel biocco economico, che a limpo andizione. Ogni giorno più ai stringere quel biocco economico, che a limpo andizione. Ogni giorno più ai stringere quel biocco economico, che a limpo andizione. Ogni giorno più ai stringere quel biocco economico, che a limpo andizione. Ogni della propogenda bolicence.

Ogni le piùcreste angiorno menti presentazione di propogenda bolicence.
Ogni le piùcreste angiorno di stringeri come di Chrichili mon debtono travre is ingonno nessuno. Stat di fatto che furono proprio le Potenze occidente dilla consultazione di stato di consultazione di consultazione

"But in the problem of the problem o

cace delle costa giapponese serebbe l'unico mezo per arrupare al une capita ciutano. As ci d'amanderabbe una sconfitta giapponese, noi la eliminazione toliculoria, di ci d'amanderabbe una sconfitta giapponese, noi la eliminazione toliculoria del controloria della provincia della provin

**L'America, nativalente, in mirebe pri biocere la ord; not conquistre. Il suo polere di resistenza rimarrebbe
*L'America, nativalente, in mirebe pri biocere la ord; ne con in proposito di
predicto, ma anche l'interno dei territorio non soltanto le rodice nipromica del
predicto, ma anche l'interno dei territorio non soltanto le rodice nipromica del
comità possibile che questo catalo, il mare orientale cincee e il more giapponese
comità possibile che questo catalo, il mare prientale cincee e il more giappone, one le forza
cere è s'irrodivantamente possente e organizzata di di Giappona, fone le forza
cere è s'irrodivantamente possente e organizzata di
di Giappona, del proprio
nativale di
si di Ciappona di
nativale pri rimare di
nativale di





Il Re Imperatore ha visitato na giorni scorsi i più importanti centri della Sicilia.
Ospite atteso sempre con cuore devote il sovrano ha ricevuto calorose dimostrazioni
rivolatrici del compute del consumo del siciliari per la stripe abanda. L'admontale Citantia di cui diamo qui una visione è la risposta secca di un populo alle vili aggras-

sioni di un namico che colpendo templi, case, ospedali e uccidendo uomini inermi, donne, vecchi e fanciuli si era forne iliuso di poter piegare la volontà di vittoria che anima la Sicilia tutta. La volontà di quel popolo che una mano ignota ha sapute sintet tinnare scrivendo sul muro di una casa bombardata «Lu sicilianu avi cori e supi pavari»





CON LE FORZE DELL'ASSE SULLE LINEE AVANZATE IN MARMARICA



NELLA MARMARICA E SUI FRONTI ORIENTALI

SIAMO ormai alia quaria settimana di battaglia nella Marmarica, ed il nemico non è ancora riuscito a conseguire alcun riautisto positivo né a ragungare alcuno degli obbiettivi del suo piano diattacco. Questi con conseguire alcun riautisto positivo né a ragungare alcuno degli obbiettivi del suo piano diattacco. Questi cano della Cirente intuibili: cercare di attracre forza e moza dial'Assa. con la superiori della Cirente intuibili cercare di attracre forza e moza dial'Assa. con dell'unitare si consultare qualità piano della Cirente intuibili cerca di attracre della Cirente alco seno dell'unitare si bità, acquistare qualità piano para della Cirente intuibili cerca di attracri tentare la conquista cano dell'unitare si bità acquistare qualità piano para della Cirente di della cirente di attracre di attr

Anne sono di excessore questa e comenciare con motta siniste con motta solliera.

Si paria, adunque, esplicitamente di «temporanei roveste) e di «momentaneo arresto». Certo è che la situazione permane quanto mai fluide ed episodica. Nel attroca del controlie del controlie del controlie del controlie del controlie del controlie del prigata «Savona» ha seguitato a difradere tenacemente i sono caposalo, in meccanizate britamiche hanno ull'avvenario, e ad occidenti controlie di meccanizate britamiche hanno ull'avvenario, e ad occidenti companioni similari tedesche, che banno laro imperimenta del controlie del contr

Ne miglior successo he otienuto la mossa aggirante britannica contro l'ala destra dei nostro schir-camento. Spintesi, com'e noto fino alla zona di Bire-l-Gobi, a sud-esti di Tobruk, le forze meccanizzate e motorizzate avvessarle, vi furono contrattaccate delle formazioni dell'Asse, toccando perdite molto gravi in Battebe ricevuto inforza. Ma anene questa ripresa non ha dato, alimeno finora, i riscultati sperati dal Comando inglese, poiché tutti gli attacchi sono steti ributtati orninova, consideratimpe rizandonta in vari actiori; ciò che non può ritornare a vantaggio dell'attaccante, sia per la lontananza dalle sue basi, sia per l'insecuraza della sue linea di comunicazione. Proprio dell'attaccante, sia per la lontananza dalle sue basi, sia per l'insecuraza della sue le linea di comunicazione della contrata della del

neggiato parecchie unità da guerra nemiche.

Uno del probabili scopi dell'offensiva britannica era, come abbiamo accennato, quello di assecondare il desiderio espresso con viva insistenza dai dirigenti di Mosca, che gli Inglesi accendessero i al lotta in un altro accendre d'operazioni, cesi dai richiamare force dell'Asse e da sileggerire, in qualche modo, la presione stull'essuato fronte orientale. All'offensiva britannica mella di marceccallo Timoscenko sul Tronte meridionale, in seguito alla quale si sperava, forz'anche, he i l'edeschi aerobero stati costretti a rallentare la loro stretta su Mosca. Ma tutte queste speranze si sono convertite in altrettante delusioni; come all'oriente dell'asse dell'assembare si sono convertite in altrettante delusioni; come all'oriente i rimanta l'attività aggracista di Timoscenko nel settore precaucasileo; il solo, effimero successo della riconquista di Rostov non compensa neppute il solo, effimero successo della riconquista di Rostov non compensa neppute il solo, effimero successo della riconquista di Rostov non compensa neppute della propaganda bolacevica, diretti a far credere che la riconquista di terridesci, una ricona successo della riconquista di Rostov non compensa controle della suma proposita. Il mavimento controffensivo del «Napoleone rosso» si è, quindi, estesse a norda el bacino del Donez; ma anche qui non ha suvio miglito fortuna. Facendo largo con cardo sovictico ha tentato di ristrappare qualche lombo della zona mineraria ci fiodustriale alle forze dell'Asse, ma queste banno opposita la più flere resistenza all'avversario, ributtandolo ovunque ed infliggendogii perdite agratuoro.

guinose. Colarmente aspra è stata la lotta nel settore tenuto dalle truppe del Corpo di Spediulore italiano i 18º reggimento beragalieri, in guelo, ha dovuto sostencer ripettuti, violentiasimi assalti, ma non ostante la violenza nemica e le difficottà climatiche, ne è usetto con un novo retuggio di glora: poperti di fan-teria sovietti, con un forte appoggio di fuoro di artiglieria; ma fu autito stron-calo dali notirei battaglioni, passati ai contrattareco con la consueta decigione

Sperando, quindi, di poter ottenere un maggior effetto morale, il nemico ri-





inco attacco zorco alta base di Feari Marbour, Pavinstone stapponese ha colle da battaglia americane: «West Vigilia» e «Galaisma». «Qui sopra, la «Pr con la «Republe» dall'aviazione giapponese. Notto, la corazzata americana dal giapponesi unitamente alla corazzata «Oktahoma» di cui si vedone qui



Uno dei primi atti di guerra compluti dal Giapponesi contro g Stati Uniti è stato lo sbarco di un forte conlingente di trupo alle Filippina. - Qui sopra, una veduta di Santo Tomas, sul golf di Lingayes, nell'isol di Linguage del Santo Tomas, sul golf di Lingayes, nell'isol di Linguage del solo del periodo di Ministra del Composito del Control del periodo di Ministra del Control del Periodo di Ministra del periodo di Ministra



agglomerato di Mosco, minacciando di recidere le linee di comunicazione che ne alimentano la resistenza e la vita (sette delle dicel linee ferroviario afficiario non consono gia acto il controllo della armi tedescepe di chiuderia nu un anello montano gia accessiva di Mosco non potra venure che dal precipitare dell'inverno, ralientatore inevitabile dalle operazioni,

in un anello morate. Le suivezza di Mosca non poira venare che dal precipitare dell'inverno, rallenitatore ineutabile delle opperazion.

Malarrado i risori dell'inverno, anche nel settori più attientrionni ia loita, pur diminuendo di intensità, non accenna a sostare. Anche in questi ultima giorni, di discontina propositi di sostita presidenti di sortita, prezionarigione di Pietroburgo ha compunto uno dei tanti tentativi di sortita, prezionarigione di Pietroburgo ha compunto uno dei tanti tentativi Le irupe finnica presverando rati di sortita, presidenti di sortita di sor



VENTO DEL SUD

Romanzo di ARTURO ZANUSO

RIALSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. — Gisvand Percett è le viagio per l'Australia deve et reca per truvare fentuma. À borde conscre le signorina assistalian Nell, an frances Dupon, un italian Bellial e Fred un giovane averailmen. Tra Giovanni e Nell nasce una simpatia, Artivane in Australia. Relital è attese dall'en. Perai delemitiva di becacioli abrunzati addetti ai tagli dei la becco. Feroli diviene così loccalio arche ini al servizio di un vecchio econoses. Un giorno l'on. Prari chiama Perotti a diregre un uffici dell'agenza Coscalate che stata diviata a Cossistate. Costi Giovanni la reventi del un servizio di un seccio dell'agenza Coscalate che stata diviata dell'agenza della consistanti con l'originati dell'agenza della consistanti dell'agenza della consistanti della consistanti con l'ambienti dell'agenza della consistanti con l'ambienti dell'agenza della consistanti della consistanti della consistanti della consistanti della consistanti con l'ambienti dell'agenza della consistanti della consistanti

Appena finito di mangiare, le ho proposto di farle vedere il mio ufficio A quell'ora non vi sarebbe stato nessuno, perché anche il console raramente viene prima delle tre. Lei mi ha detto «come volete», a così ci slamo avvisti

Lungo la strada abbiamo parinto di matrimonio, ed io le ho detto che, se il mi, programma di vita lo avesse permesso, le avrei chiesto di sposaria.

- Oh, — let ha risposto, — meglio così.

Jo che mi aspettavo una parola di rimpianto, son rimasto piuttosto deluso.

Jo che mi aspettavo una parosa or rimpianto, son imismo piatosso com-Leli se n'è accorda e si è affrettata a spiegare.

— Non è per vol, anat., ma..

— Ho capito... è la parte fisica dell'amore.. i rapporti..

— Si, anche quello... ma forse sapret vincerni, peasando di contribuire alla fe-l'ità dell'unomo che amo e dev orgito sia vicino a me; la ragione vera è che non poirel.... avere bambini.

- Come? — le ho domandato con una certa apprensione, — non potreste?

Ann al è precipitata a rispondere: — No, no, niente di anormale... è solo

- Ah, - ho osservato con sollievo, - se è solo un'ides...

S:amo entrati e le ho mostrato il mio ufficio. Poi l'ho condotta in quello del coi.:ole, e ci atamo seduti su un divanetto che era in un angolo. Sentivo che do-ve: o bodafata, ma era come paralizzato da quel senso vago di incertezza che con-nava dalla sua persona.

cui-insve della sua persona.

Al un tratto mi sono buttato nella mia decisione come per andare all'assalto.

1e' si è alzata e, in piedi, si è lasciata abbracciare. Mi parceu di severe fra le biraccia un upuazzo: sono rimato il con le mani penzolia un proposita di considerato della manifestica. Poi, lei mi ha dato un baclo su una guando popogatioto ia testa sulla mia spalla. E pessato meno minuto, le ho detto che era tardi.

*** Nella vita non c'è mai un po' di equilibrio. Stamattina sono andato dal foto grafo per ritirare alcuni ingrandimenti di istantanee fatte al campo. Al banco ho ritrovato la bella signorina che avevo già ammirato le altre volte, la quale mi ha detto di attendere un momento che tutto era pronto, ed u ...lita di corsa per una scaletta interna. Quendo è discesa teneva le fotografie in mano e le guardava

- Sono riuscite molto bene! -- mi ha detto. -- Avete vissuto a lungo neil'interno?

La ragazza era tanto giovane e carina che una parola ha tirato l'altra, e la conclusione è stata che le ho chiesto se le sarebbe placiuto venire con me per la fine di zettimana in qualche posto di campagna.

In fine di settimana in qualche ponto di campagna.

Ha risposto subtio di si, come cosa naturale; ma il gualo è che dal greco, a mezzogiorno, Ann mi ha domandato se vado a passare il pomeriggio del sabato e la domenica a casa sua. Aveva partiato di me ai suoi genitori, i quali avevano espresso il desiderio di conoscermi. Mi ha detto che vicino alla casa passa uni correntello dove potremo fiare il bagno, che vi sono molti uccelli e qualche conigito. Inoltre ha in programma un bel giro a cavallo.

Forre questa el Funica coccasione di star solo con lei un po' a lungo. Nella quiete e nella solliudine della campagna i nostri spiriti potranno rilassani, e nos provecenop bil quel senso di diasgio che ha rese così midioù ai situacione di leri

Vedo già il torrente fangoso in mezzo a due fitte ali di cespugli, e i nostri corpi trionfanti nel sole. Si gioca con l'acqua; la pace intorno a noi è rotte solo dal nostro riso giocondo, dallo stridere dei pappagatili e dal ronzio degli insetti. Possiamo essere felici perchè nulla impedisce la comunione delle nostre anime.

Tutto questo è un bel sogno, e come si fa a indietreggiare davanti a un sogno? Allora, questa sera ho aspettato Norah, la commessa del fotografo, all'uscita dal Alloria, questia serà no aspectazio norana, in commensa nel ziongrano, sai unestra dan negozio e le hor reccontato che asbato dovrò adast via coli console per visitare un gruppo di italiani vitchio a Moora. Le ho detto sistemato de contrattempo contrattempo, na che non svere potuto assoliutamente sottrarmi d'andaperato del avrei coro il rischio di perder l'impiego. Il ticato per consolaria, i e ho proposto di venire a cena con me qui al Me-

Tropole.

Mi trovo bene in questo alberghetto pullio e tranquillo. Il proprietario è un vecchietto napoletamo, simpaticissimo. Piccolo, magro, saltellante, con due

occhietti vivi e allegri di sognatore mai distiluso, paris, pensa e si muove

occhietti vivi e allegri di somatore mai distiliuso, paria, penas e si muovo tutto a acesti. Il suo eloquio è pittoresco; ristorpia alternativamente, con una ceria tutto a acesti. Il suo eloquio è pittoresco; ristorpia alternativamente, con una ceria. Son quarantanni dacche ho laceuto i l'islaina. Sempre qui in mezzo a questa gente. Tante parole, tante cosa dimenticato... • e fa un gesto vago, abbassando la testa ed aizando una mano, come per caccher via un pensiero affuranto.

Quarant'annia... una vita. Venticinque anni avevo, sapete, quando mio padre mi porrò con se à Sydneys.

mi porto con sè a Sydney».

E non avete fatto fortuna laggit, don Peppino?».

Fortuna Pretuna mai. Suonavo, aspete, suonavo il violino »; aiza il braccio elinistro come per situdire l'impugnatura più conveniente dello sirumento e, con la destra, fa il gasto di tirar l'arco. «Ho girato sempre suonando… Templ buoni e lempi cattivi. Poi ho trovato meglie: brava donna, sepete, braviasima...

Qui si vive... lei fa da mangiare ed io dirigo: compero la frutta, la carne, gli criaggi. codi., tuttos.

criagg:...com...tutto; Alla ser, sidvotta, suona ancora il violino, ma la mano non è più quella di Alla sera, sidvotta, suona ancora il violino, ma la mano non è più quella di un tempo, e dopo un po' se ne accorge anche lui. Allora interrompe il pezzo incominciato a scuode concitamente la teste da destra a sinistra.

Alla di tradomina il secona al ripete, ma para che bul non se ne accorga.

*** Sabato nel pomeriggio, sono partito con Ann per la nostra vacanza. Mezz'ora

*** Sabato nel pomeriggio, sono partito con Ann per la nostra vacanza. Mezr'ora di terno ci ha portati a Saliton.

Il sono ci ha portati a Saliton.

Il segure molto variato: tonnità bianche o insilatre del terreno, fondestesi col verde abbidio degli eccalipiti, predominanti, gruppi di arbusti quasi incolori. Ogni tanto, una radurezo no menera casa di legno. Pecore, mucche del mento perzato e cavalii che nomunen alzan la testa al nostro passaggio. Distane disabitate Sembra la terra deliteternità. Alle stazone ubbiamo frovato auto friello, che era venuto a prenderel col biroccino di un ragazzo della mia età, od i suoi occhi chiari contraziano stransmite coi colpito brucatio della pello.

Arguisco che alano ricchi questi Sistevano, perché sebbene il vecchio con i figli layori nella tenuta, hanno due ragazze per le faccande domestiche. Qui, dati salari, è indiscutibilimente un lusso.

Siamo aubito scesi al torrento. L'acqua era muno torolda di quel che redevo, co copo il bagno non c'è sista nemmeno la necessità di lavarsi. La scena si e svolta pressa poce come l'avevo immaginata: lo salequio dell'acqua nel sienzio, cuamo negli linetti, qualche grido striculo di uccello, e noi che ci guardauamo negli linetti, qualche grido striculo di uccello, e noi che ci guardaamo negli la finetti, qualche grido striculo di uccello, e noi che ci guardaamo negli la finetti, qualche grido striculo di uccello, e noi che ci quarda-

vamo negu occas, tanto feitc.
Alle cinque samo rientrati per il pranzo. Suo padre, esponente locale del
partite democratico e dilottante di sociologia, ha cominciato a pariare di
partite emi ha chiesto se le realizzazioni del fascismo hanno nulla a che
con la Repubblica di Platone. Gli ho spicgato che c'è qualche differenza.

Verse le sei, finite il pranzo, Ann ed le abbiame sellate due cavalil e siame

Verco le sei, Initio II prenno, Ann ed le abbiene sellato due cavalil e siamo usetti per andare a vedere le pecco.

Quando el fummo avviati, let mi racconte ches, in conseguenza dela siccità, alcuna animali ezano morti, ma che, nel complesso, non avvvano avviato dana moito rilevanti, perché il terreno avvea un fondo resistente. Ci inottramno così armos reduces di mise acci che si scindorca davanti la casa.

Il frumento gen gi maio radotte di mise acri che si scindorca davanti la casa.

Il frumento della conseguenza della conseguenza della conseguenza più per più per più per per la conseguenza della contano, nell'insieme apparire come un immenso mare di verde.

Mille campi di solo frumento IM venne istintivo il pensare allo spezettamento coltidella proprietta in alta Italia, ai nostri quadratti di terra diveramento coltidenna un acro rende circo disci quinta), è quando le dissi che nella pinnura per

denna un acro rende circo disci quinta), è quando le dissi che nella pinnura per

denna un acro rende circo disci quinta), è quando le dissi che nella pinnura per

denna un acro rende circo disci quinta), è quando le dissi che nella pinnura per

denna un acro rende circo disci quinta.

nocchiammo per ouservar meglio. Le feci notare come il trumento fosse rado: da nol, invece, non al sarche vista nemmeno la terra.

Il sole era già tramontato e nell'aria tersissima al fondevano tonalità rosse e albusatre. Execeva ancore cadio; c'era qualcosa nell'aria che mi dave al nervi, che mi eccitava: il suo riso, il colore del clelo, che al adagiava su quel mare verde, che sol ofi 80 che ad un trotto la presi per le spalle e la roveccial per terra, abbracciandio arota.

Hai finito di ridere?

Hai finito di ridere?

— Hai finito di ridere? Ma già lei non rideva più. La sentivo aderente al mio corpo; sveva gli occhi chiusi e le sue labbra tremavano un poco. Potevo sveve l'illusione di una donna pasalmante nell'atteaa, e, forse, ebbi questa illusione. Dopo, compresi che era stata solo paura, il vago timore dell'ignoto. Non op-pose alcuna residenza, non mossa un muscolo; soltanto ad un cerio momento vidi pose alcuna residenza, no mossa un muscolo; soltanto ad un cerio momento vidi pose alcuna residenza, no massa un muscolo; soltanto ad un cerio momento vidi ci poteva leggere e nulla. Ebbe la grandezza di scotto insordiabili, nei quali tutto si poteva leggere e nulla. Ebbe la grandezza di scotto insordiabili, nei quali futto di poteva leggere e nulla. Ebbe la grandezza di scotto. dovetti nascondere il mio viso fra il suo collo e la spalla Così quella sera non abbiamo visto le pecore.

Alla domenica mattina. Jack, uno dei fratelli, ha voluto che andassimo a fare un giro a cavallo con lui. Abbiamo riattraversato l'immensa distesa vorde e siamo un giro a cavallo con Iul. Abbiamo ristitaversato l'immensa distesa vorde e siamo passati vicino al posto della sera prima.

Io ero preoccupato che egli si accorgesse della gran macchia di frumento calpestato, ma lui era troppo interessato a rescontarmi che durante l'estate avevano atteso per quattro mesi la piggia.

avevano atteso per quattro mesi la plugia.

Giunti al limitare della vasta radura, ci trovammo davanti a una barriera d'alberi d'alto fusto che alsavano al ciclo i loro rami ischelettiti sensa una foglia.

— Allora, anche questo è l'effetto della siccità, — disa.

— No, — mi rispose lui — questo l'abbiamo fatto noi. Quando non ai ha biacogno immediato del tereno per il grano, per diboscare ai taglia intono al tronchi un anello di corteccia. La pianta muore e cade da sé. Un po' alla volta is brucia; intanto l'appezamento serve come pascolo. Così si triparmia ia spesa di shoscare che, come sapete, è rilevante. Fra qualche anno si potrà arare anche qui. Per ora, e abbiamo abbastanza di duemila seri in colitavatone.

Sul Per ora, a abbiamo abbastanza di duemila seri in colitavatone.

Sul per ora, e abbiamo abbastanza di duemila seri in colitavatone.

Sul per ora, e abbiamo abbastanza di duemila seri in colitavatone.

Il pomeriggio l'ho passato solo con Ann, ma non siamo andati a cavallo. Ci siamo sdraiati per terra in un posto tranquillo, iontano dal frumento. Ero pie-namente felle di esserie vicino; sentivo che ogni barriera era caduta fra noi, e che i nostri corpi e le nostre monti erano uniti in una fusione perfetta.

e che l'nostri corpi e le nostre monti erano unitti in una fusione perfetta. Rimanemmo a iungo silenzionel, stringendoci di tratto in tratto le mani, accarezzandoci e guardando il delo che vedevamo tanto bello. Più lei che cominctò a
me dello estato silenzione del comincio a
mite dello estato altonda, che era appogista zulla mis applia.

— E stato solo quando non ti ho più visto che ho compreso di aver bisogno
di te, di vederti, di parlarti, di sentriti parlare Ero così lontama dill'idea del
Famore, che altrimenti non avvel mai capito questa verità.

— Non ti pare che la teosofia sia uno dei mezzi migliori per il nostro perferonnamento — mi he chiesto.

rionamento? — mi ma chieno.

lo nom ho risposto a tono sila sua domanda, perché in quel momento qualche ritra cosa mi interessava di più, ma ors, ripensandoci, mi chiedo che cosa sia, dove tenda il progresso spirituale, e quanta strada irta di rinunce, di spine, di sacrificto di sé e degli altri bisogna percorrere per raggiungere la perfezione:

camminare, camminare per una via senza fine e senza speranze. E la vita? Che cosa resta allora della vita?

ese Sono talmente preso dalla mia felicità che ho dimenticato dei tutto Norah. Oggi mi ha scritto un biglietto dandomi un appuntamento per le sei in plazza

Forrest.

Ann ed lo abbiamo concluso col portarci del panini imbotitit al consolato per far colazione. Passiamo così un'ora tranquilli dalle dodici all'una.

Ancora nessuna notizia da Pietro Verdi. Spero che non sia morto, ma adeaso mi dispiacerebbe ricevere notizie favorevoli; non ho più desiderio di partire, ora che soblamo trovato anche il mio sestituto. Voglio troppo bene ad Ann e mi sembra di non esser capace di abbandonaria.

Jeri si è presentalo in utilico un ragioniere, arrivato fresco fresco coi « Città Laria e della controla dell'artico della controla della controla della controla della controla calcine. Prarti l'au tennette ante contento anche vogli II ragioniere Alberti, che è venuto dall'Italia per migliorare la sua posizione, — ha detto presentandonelo ci samo stretta la mane, e il ronsole ha continuato rivolto a me; — Guardate

Ci siamo stretta la mano, e il console ha continuato rivolto a me: — Guardate un po' se non è fortunato! Voi volete andarvene e lui trova il posto pronto. Ma vi fermerete ancors qualche giorno, nevvero? Ho fatto un energico cenno di assenso. Bene, così potrete metterio al corrente. Credo che otto giorni saranno

E appariva così convinto di realizzare la mia aspirazione, che anch'io ho ri-

Alle sel ero al piedi del monumento a Forrest ad attendere la ragazza. È sirivata dopo qualche minuto camminando in fretta. Giunta a pochi metri mi ha fatto un amichevole gesto di minaccia

- Sei un cattivo ragazzo, - mi ha detto

sposto al suo sorriso con una smorfia di contentezz

Ho avuto tanto da fare.

 Potevi scrivere.

- Non so nemmeno il tuo cogn-

No, non me l'hei mai detto.

Mi chiamo Norah Smith, Smith, hal capito? E questo è il mio indirizzo, — asi chammo Noran Smith, Smith, hal capito? E questo è il mio indirizzo, pezzo d'asino. Scrivioi subito. Mi ha dato l'indirizzo, ed lo ho dovuto tirar fuori un pezzo di carta e scrivere. Quindi siamo andati giù a Preemanile ai Metropole. Peopino è venuto a salutarci e si è seduto con nol. — Sapete? — ha detto, — è morto Nasuco.

— Sapeter — ha detto, — è mbrto Nasucci.

— Cuell'insilano soppo che a seves il botteghino per la pulliura a secco dei vestiti al di là dell'angio.

— Quell'ometro ancheggiante che veniva spesso qui da voi?

— Appunto... Ahi Quello aveva fatto i soldii Fra i depositi in banca e le propietà, qui e in Italia, sva auto trentanila steriine. Sapete, aveva tante propietà, qui e in Italia via auto trentanila steriine. Sapete, aveva tante propietà, qui en la compara terra.

E mis enche in Italia mandava i soldi a un fratello e quello comprava terra, signore». Ma bul era avaro supete; teneva estrucci, vatatene în Italia; fa il signore » Ma bul era avaro supete; teneva in siciliti e a Napoli, sul mara la sempre caldo». Gia, rispondeva lui : ma lo verret andare în Italia, non în e sempre caldo». Gia, rispondeva lui : ma lo verret andare în Italia, non în erence. Ah, povere stupiolo Adea a Firenae.». Perché lui, aspete, era di Firenze. Ah, povere stupiolo Adea a Firenae.». Perché lui, aspete, era di Firenze. Ah, povere stupiolo Adea a Firenae.». Perché lui, aspete, era di Firenze. Al povere stupiolo Adea a Firenae.». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenze. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere stupiolo Adea a Firenae. ». Perché lui capete, era di Firenae. Al povere su capete de la capete

ispiace. Ha tirato un gran sospiro, ha picchiato colla mano aperta sul tavolino e se e è andato nel suo ufficio Norah si è molto divertita a vederlo parlare

Da domani avrò fra i piedi al conscisto quell'altro imbecille e, dato che ha l'aria di prender le cose sul serio, sarà capace di capitar il anche nell'ora in cui ho bisgono di un po' di libertà.

Che cosa è venuto s'ar qui questo fesso?

*** Abberti è tanto gentile che, nonostante tutto la mia cattiva volontà, non riesco a tratatelo male Era naturale che gli faccati di poi di ciercone e così stasera i ho portato fuori con me L'ho avvisato subbto che pi di ciercone con molto iase perché avevo sitti impegne. Ha capito di che cons sitre ibber erano molto iase perché avevo sitti impegne. Ha capito di che cons sincero.

Beh.— all ho chiesto, tanto per purlar di qualcons — come ti è vennta la considera di contrara proprio qui in Australia?

Che vuol.— lui ortuna proprio qui in Australia?

Che vuol.— lui farai della della di che che come come in accidera in anterio quale starda. In segui contrare qui alta di che che considera di che che contrare di attudi. Mio partico della dell *** Alberti è tanto gentile che, nonostanto tutta la mia cattiva volontà, non riesco

paire era morto tue il ractivo il recomma latituto...

— Il console il conosceva;

— Il console il conosceva;

no No; è stato un deputato che conosceva mio padre a darmi le lettera di
prosentazione. È per questo che son venuto qui a Perth, altrimenti sarei andato
nel Queensland, dove bo molti compessani, che lavorano nelle piantiagioni di

ucchero. Guadagnano moltissimo.

— Si, guadagnano, ma se il sudano anche, i soldi.

— Oh, ma io non sarei andato a lavorare nei campi.

— E che cosa avresti fatto allora?

— Avrei cercato un implego...

- Lo sai l'inglese?

Un po'. Voglio dire: lo capisci, lo sai parlare?

- Voglio dire: lo capier, lo sal pariare?
Albert ha nondegglato una mano.
- L'ho studiato a acuto.
- L'ho studiato a acuto.
- Va là, caro - gil ha detto, - sei stato fortunato: se io non andavo via, avrel voluto vederti a trovare un impiego! Probabilmente avresti dovuto rassurgatti ad nadra nell'interno a tagilar legna.

Me avranato un anio d'iconèl studiatori.

Me avranato un anio d'iconèl studiatori.

s gnarti ad andare sell'interno a tadilar legna.

Ha agranato un palo d'occlu stupefatti.

— Che cosa dici?

— Che cosa dici?

— Standard de l'arconteria de l'arconteria de l'arconteria de l'arconteria de l'arconteria e arc il pessotore con quelli delle Eolie.

— Tu hai voglis di scherrar al conteria de l'arconteria delle Eolie.

— Per mulla. D'altronde, sal, qui nessuno si meraviglia di niente. Ho lavorato anchio tre mesi e diboscare. È divertentissimo.

Si, io. E fra qualche giorao andrò a Broken Hill a lavorare in miniera.
 Ma sei proprio tu che vuol andar via dal consolato? Un posto simile, da unanto mi dici, non capita tutti i giorni.
 On, lo so, ma non mi interessa...

- Non vuoi farti una posizione, metter via dei soldi?

E che cos'è tutto questo? È stato il colpo di grazia.

ARTURO ZANUSO





DALLA GUERRA EUROPEA ALLA GUERRA MONDIALE

"INTERVENTO in morre del Ciupton contro fil Stati Uniti d'America e in Gren Bretagna, che si emai secciate ia Cina e la Indie Olandes cella costituzione di qualia laga simbolizzate nelle su cinitali AB.C.D. e destinguiare, foco come invano la sessa inghilterra aveva tentato di fare con l'Italia area del Pacifico e lo teasforma veramente in una guerra mondiale: la prima vera guerra mondiale: la prima conseguiare, foco la come invano la toria registra. Prima d'orga estevano due guerre affihi ma distinte: da una parte la guerra fra la Gran Bretagna spaliegaista de-parimenti dissiliare del pacifico e lo teasforma veramente in una guerra mondiale: la prima e parimenti disgli Stati Uniti, e l'impero niponoico. Gli Stati Uniti erano il factore comune di queste due guerre e s questo legame logistico si era presto contratto e presentativa del propose del guerra e guerro e la guerra dell'attengamento minacciose assunto dalla Uniona Soviettea fi. Anticomiteren che avves acchierato insteme uni piano sociale e politico il moderno Giappone e le Potenze Totalitarie dell'Europa contro l'idea comunista e in pratica bolicevico, sta di fatto che anche nel upiano sociale e politico il moderno Giappone e le Potenze Totalitarie dell'Europa contro l'idea comunista e la pratica bolicevico, sta di fatto che anche nel campo militare ia Russia sovietica fratere o di situita alia Cina. Dunque, legami diretti e indiretti fina le due guerre son one mancuvano.

La traverso gli situit alia Cina. Dunque, legami diretti e indiretti fina le due guerre son concentante modiale. I sofi-

l'attra contro il Giappone, combattendolo appramente, se pure indirettamente, et non e manevase, aiuti alla Clan. Dunque, legami diretti e indiretti fra ie due guere con on e manevase, evento è qualche cosa di più di un semplice legame è admittirur una fusione. Le due guere sono boccate nella guerra mondiale. I giornali già ammeriano gil eventi militari che hanno accompagnato l'italici della contra di più di ammeriano gil eventi militari che hanno accompagnato l'italici della come un brontolo di tunon lontano, cono troppo acarne per consentirure un commento, sia pure sommario. Si può solo notare che, se veramente l'urto initale della come un brontolo di tunon lontano, cono troppo acarne per consentirure un commento, sia pure sommario. Si può solo notare che, se veramente l'urto initale perdite da parte inponica, i giapponesi avvebbero già dimezzato i modesino l'appetita della discontra di producti della discontra di superiorità del quale godova in dotta americazo in modesino di producti di appetita di appetita della quale godova in dotta americazo in modesino contrato noti maggiori particolari e aimeno quanto besta ad intornare quando ranno noti maggiori particolari e aimeno quanto besta ad un tecnico per ricostrure attraverso gli sindisi sun quadro verosimite degli avvenimenti con indicato di situazione silpoponica e di quale sindicato di situazione silpoponica e di quale sindicato dell'Asia di situazione silpoponica e di quale sindicato dell'Asia di situazione silpoponica e di quale sindicato dell'Asia di considerato dell'asia di situazione silpoponica e di quale si producti dell'asia di considerato dell'asia di situazione silpoponica e di quale si andicato dell'asia con con la cuttura di situazione silpoponica e di quale si producti dell'asia con con la cuttura di situazione silpoponica e di quale si producti dell'asia con con la cuttura di situazione silpoponica e di quale si producti dell'asia con con la distinazione ri producti dell'asia di situazione silpoponica e di quale si producti dell'asia di situaz

Sharramenti di mine preciopenti degli ingless a l'orginone". A famicia i di apprenti anno attaccia con le loro forre serse e che in Martina inteposite a l'apprenti anno attaccia con le loro forre serse e che in Martina inteposite a l'apprenti i montre dell'apprenti dell'apprenti dell'apprenti dell'apprenti cancercanii a qualità ordina dell'apprenti dell'apprenti dell'apprenti apprenti cancercanii a qualità ordina menti transcersii a qualità desil meritani della l'apprenti si propositi dell'apprenti dell'apprenti a quelle desil meritani, che pure banno una fonte mercanitel di circa il militoni di tonnellate. E non vi è dubbio pot che le guerra debbe essere combattuta vicino al Gispone, cio dove i gisponeni si trovano in posizione di vantaggio, percèd, se purerdisce Il Giappone, saranno gli omericani e gli inglesi che vorranno contendere di inponici l'Indocina, il meliesia, le Indio Giandesi e le preciso e materi e dell'Insulinois. L'obiettivo della guerra d'una dell'insulinois. L'obiettivo della guerra dell'insulinois della d'una della

aspetti:

1) La prevalenza navale americana sul Giappone è notevolmente minore della prevalenza navale inglese sulle Potenze dell'Asse;

2) le distanze del Pacifico sono assai maggiori dei diametri atlantici;

3) la flotta mercantile americana è presumibilmente ancora adesso inferiore

3) is notta metcanute americana e presumminimente situda accessionatorio del la Filippine cono in realià paragonabili alla Gran Bretagna solo per l'opizione geografica e perché dovranno parimenti essere utilizzate cen riforni menti provenienti dal Nord-America; ma actito aggii altro aspetto il paragon evidentemente non regge e le profonda differenza è a tutto vantaggio de

menti provenienti dal Nord-America; ma sotto ogni altro aspetto il paragone evidentienente non reggee i la protonad differenza è a tutto vantaggio dei 5) infine, mentre nell'Atlantico vi sono solo isole in saldo possesso degli anglo-americano i no possesso degli stili neutrali (e minaccideta ambresse di aggressione da parte degli anglo-assoni), mel Patitho occidentale la catena delle sono invece in saldo possesso del nipponto.

Però tutti questi elementi a vantaggio dei nipponto richiameranno probabili mente verso il Pacifico e l'Asia Orientale una parte ingentissima delle risorze del nipponto de

stro tempo.

Il Giappone è già impegnato in Cina ed è vero; ma è impegnato soprattutto in quanto la Cina era alimentata da inglesi e da americani. Combattere direttamente i suot veri nemici non peggiorerà dunque la situazione nipponica, tanto più pol che, se la guerra in Cina assorbiva aliquoto ingenti dell'esercito nipponico, la fiotta giapponese era pratiscamente disportible nella suu quast totalporerica i la resistenza della Cina non cera sul marte ma el cuore dei continente. 24 apprattuto alla fiotta nipponica che apetta il parola nella guerra del Grande

GIUSEPPE CAPUTI



Lunghe colonne di prigionieri rumi catturati dai tedeschi sul fronte di Mosca mar ciano sulle strade impanianate dalla neve verso i campi di concentramento.

NOTE SUL FRONTE RUSSO

RACCONTO UN DEPORTATO

(NOSTRA CORRISPONDENZA PARTICULARE)

I. prugioniero biondo aveva molte cote da racconiare Se lufficiale tedexio avesses avuto tempo e vogila di ascoliare, forse ascebbero ancera là tutil e due nella baracchetta di legno lungo il grande stradule colmo di fango di usoni di un gran besino serrato da un'alta diga entre il quelle Pacqua abbia cazato per anni rabbiosamente contro i manufatti di cemento; e che un certo afformo abbia avuto dal picconi aperto un valico nella diga: allora la scue, ogni inquide pretendono di raggiungere subtio il varco, di liberarsi verse la volle e si avvamoniano e si premone o si infuriano finche la breccia si allarga ancora più inquide pretendono di raggiungere subtio il varco, di liberarsi verse la volle e si avvamoniano e si premone o si infuriano finche la breccia si allarga ancora più in silenzio de anni, i esu dice bettevano con furore ogni minuto contro le barriere del suo silenzio forzato, tentavano di aprira il varco, tormestavano il suoi contro i quali i spolituris. lo avvenno apinto con la pistolia in pumpo partico-contro i quali i spolituris. lo avvenno apinto con la pistolia in pumpo partico-larmente tenendolo d'occhio per i suoi precedenti, aveva sentito davanti a securiori, se del contro del proposito del propos

Al canale Stalin il lavoro era bestiale, pochi vi reggevano tanto per le condizioni fisiche di estemuzione nelle quali già versavano dopo la tunga prigionia, che per il clima impossibili ora calvano cilcuna economia dei materiale umano il quale, si può ditre era tenuto «a consumationa»: la morte buttava giù i forzati come fogile dagli albert in autunno, quando son ora la morte naturale, in consumatione e per la consumatione e la morte buttava giù i forzati come fogile dagli albert in autunno, quando son ora la morte naturale, e colore della consumatione e la disposazione per mani in maniera spiccia. In formula giuridite, se un sorvegilatine, una lieve indolenza, un guasto procurato di un armese di lavoro e il disgoziato passava per i sami in maniera spiccia. In formula giuridite, se e la consumatione della consumatione



DURO INVERNO SUL FRONTE ORIENTALE

Un bolicitio del Commino Supreno dello Forre Armite germatiche ha anturciato che il avvestatione delle operazione i la candetta chella parte su firmate crimiciale dilpentiono deven in pasi dil impragimente dell'inverso rumo. Le fotografie di questa pagina cossilusicono un commento visivo alla comunicazione del ridito Commando tedeco. Si visiono qui la nortra difficiali che i trappe e i firmorimenti germanici devono ridito della comministato della





GIAPPONE IN ARMI



Il Clappone è catrato in guerra. Per quanto molti sintanti farcessero ritanere ornat immitente una tato decisione del Governo giapponece, in notifia in sucritato in ligi prirroda impressione in turti i passi dei mando, compresa l'America dove force fano alle utique ore precedenti l'initio delle ostitti si vivva notivitato della matera totta el governanti d'ivolto. Illudose possibili soltantia e gente dalla mentantia dalla Marina nisponiche deveno aver saebbiato i cervetti della Casa Banca come hamo riaffermato a tatuni dubbolo di attri passi toso pri il dispone in fedita il apatti, il diritture dei principi. I'morre per attuni dubbolo di attri passi toso pri il dispone in fedita il apatti, il diritture dei principi. I'morre per per interessate procratinazioni, superimo è rivoratore di quale forca sia maggieri in pri nadetto prettato anta conditio che muove ornati ogni continentia. La potenza militare nipponica, con una Marina chè tra natico disconi della materia della continentia di continentia di continentia di continenti della continentia di continentia









LA BEATIFICAZIONE DI MADDALENA DI CANOSSA

recurst nettymotità e umisi pella carità : celi comincia il decreto col quale
ris pella carità : celi comincia il decreto col quale
ris pella carità : celi comincia il decreto col quale
ris pella coloria di coloria
si la serva di Dio Madeaiana di Canosas. E stato
dei di coloria di coloria
si la serva di Dio Madeaiana di Canosas. E stato
dei di coloria di coloria
dei di coloria di coloria
glialo di pellegrini, in gran
parto veneti, e di devoti; e
glialo di pellegrini, in gran
parto veneti, e di devoti; e
perioria di coloria di coloria
di coloria di coloria
di coloria di coloria
di di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di coloria
di color



CON più frequenza, oggi, ritoria un romano sui collectiona un romano sui collectiona un romano sui collectiona luce di Roma il Mausion-Desarbane de la collectiona del colle

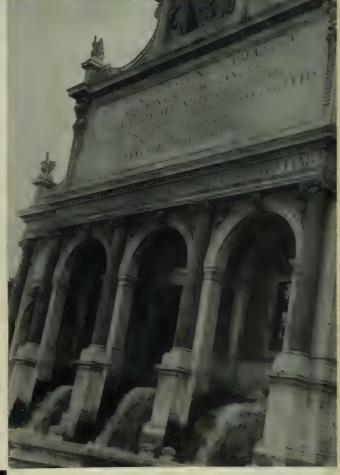
cordo.

Ma la sosta è devota poiché all'intorno sono ancora i segni del
cannone francese: ne recano le traccie le ville e i monumenti. E fino
le ali dei draghi e delle aquile dei

cannone francese: ne recano le tracce la ville e la monumenti. E finel
Borghese sui fastigi della Fontana
Gell'Acqua Paola sembrano tarpate
evormitato senza risparato propositi dell'Acqua Paola sembrano tarpate
vornitato senza risparanio sui diferasort del Vascello, di Villa Spoda, del
Gianicolo, di Villa Pamphili
sagoma marmores lavorata da Domenico Fontana che svela, in querico a al. 100 del 100 del 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del 100 del 100 del
reco a al. 100 del
reco al. 100 del
reco a al. 100 del
reco a al.

rità del marmi prediosi, esiste un giardino!

Un usclodiscipi di concento, acco di una un usclodiscipi minette di mproviso — serva che la fantissi e copita dalla meravigliose sagorna del fontanone possa sopuettare o desideranione possa sopuettare o desideranione possa sopuettare o desideranione possa sopuettare o desideranione del concentrationale desideranione della cinque conformativa belleza della cinque centra della cinque centra della cinque centra della cinque centra della cinque controla della cinque controla della cinque controla della cinque cinque della cinque cinque controla della difessa sicura del agruni: mandarini, aranci, controla della cinque controla della difessa sicura del controla della difessa sicura del colonio sobrie e per la copertura della colonio sobrie e per la copertura della colonio sobrie e per la copertura della colonio della discontrola della discontrola della controla della c





UN MONUMENTO PROTAGONISTA DELLA DIFESA DI ROMA NEL '49

LA FONTANA DI S. PIETRO IN MONTORIO COLPITA DAI CANNONI DI OUDINOT

spirandosi agli archi romani, suggeri a Domenico Fon-

ispirandosi sgil archi romani, suggeri a Domenico Fonmandonica, in angolo di el remois magnificenza è vesuto
nila luce da poco. Da un secolo a questa parte l'interno
delis monumentale fontane era stato usato come magazino, come ripostiglio di elementi architettonici o di deitagli marmore tolti or qua, or ila de questa o quella via.
Per lo più fontane sutichissime delle quali rimone i maricettà romane. E il desiderbo di aspere quali pregevolezze si nascondessero tra gli avanzi marmorel, ha constigliato una revisione del materiale accumulato col pasar degli anni in querio crediti magazino, che vicevena
si è rivelato un suggestivo, incantino ambionic che di-

mani potrebbe essere adibito al di sopra e attiguamente alla sinfonia prepotente dell'acqua Paola che resturiace alla sinfonia prepotente dell'acqua Paola che resturiace sindicati per bevei sonte di ripone, o cer a ricevere appli tiliustri per bevei sonte di ripone, o con a ricevera dell'acquare della singuiata seconda cose interiori della sindica para con della sindica para con establica della sindica para con establica della sindica para con e con establica della sindica para con establica della sindica della sin



i draghi, simboli di Casa Borghese, sembrano vegliare dall'alto sulla vasta distesa di Ro oma, che appare quale la vide il Carducci: « nave immensa lauciata inver l'impero »

ross da quell'attigno mare di verde che è il Giantolio, ci sono dalla visuale del fontanone di S. Pietro in Montore, acorte è aspetti d'una nutimità soave Przaz di acorcio attraverso l'arco centrale, o sul primo piam dei dragit del controle del proprimo del controle del control

In plena luce appare il teatro di guerra del '49: l'Arx Janiculensis donde ventiquatro secoli fa, Roma si difese dall'invasore etrusco Porsena.

Par quasi di vivere quella frammatica notte in cui Garibaldi avvisato da Francesco Daverio, che Oudinot aveva attaccato di sorpresa sul Gianicolo, iacciò il suo modesto apparente con la compania del consenza del



Il marmoreo ninfeo, con lo stemma di Innocenzo XII, e che impera nella sua meravigliosa fat-tura, nel siardinetto da cui si accede al salone contenante gruppi di Giacomo Della Porta

beffardo il cartello di saluto al nemico « Buon giorno Cardinale Oudi-noli», son sorte ora le bianche palazzine di Monte Verde. È ancora vedi il Vascello ove cadde Giacomo Venezian e dove Gia-como Medici guidò la difesa eroico.

in son sold on se blasche palazzine di Monte Verde.

Me se le memore si rivelelan soleani nel panorama sconfinato, tra
di como Medici guidò la difena eroica.

Me se le memore si rivelelan soleani nel panorama sconfinato, tra
di vele premore si rivelelan soleani nel panorama sconfinato, tra
di vele premore si rivelela scoleani della fontana, alfine, come
una dellatosa visione della scoleani della scoleani rivordi
una vele decomentazioni di teggende cui cinati, modesti rivordi
una vana in nostro orecchio, quani antiche e indimenticabili melodie,
della monumentale fontentiare, che occupa tutta la fronte posteriori,
della monumentale fontentiare, che cocupa tutta la fronte posteriori,
della monumentale fontentiare, che cocupa propostente nella sua meravit,
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nella sua meravit,
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nella sua meravita
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nella sua meravita
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nella sua meravita
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nella sua meravita
gilosa fattura lo stemma di Antonio Pignapotenta nel anticoloria della consultata di proposita della consultata di Rocciano a qui, sprizza forti della fessaria scavate nel travertino
con una veemena di cascaia.

Una veemena di cascaia.

Senta di consultata di proposita della quali non trimaseva
ricordo che in dell'inose leggende. E primo farcita nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di cramamenti che scolip Giacono Della Porta nel 1379, per ordine
di supprissiono con eventti alla cono di in co

Or dunque sembra questo un aito unico al mondo dove ospiti illustri dell'Urbe possano essere convocati per un intermiento o per un'intimo direggo. Il alone di robusto invavetino romane di dicello di gazzanta dell'archiento del'archiento dell'archiento dell'archiento dell'archiento dell'arch

GUGLIELMO CERONI



Disegni di Lina Bô

LA SCURE D'ARGENTO

Romanzo di GIUSEPPE MAROTTA

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. — Rennox è una città di ricobi e contegnosissimi commercianti, fra cui Federico Wolf e Tommaso Karen. Costoro si odiano a morte: ed ecco che i loro figli Alberto Wolf e Luisa Karen, segretamente fidanzati, scoprono le vere ragioni di questa inimicizia. I due attempati ed austeri industriali comandano due opposte e puerili società segrete, i cui membri, di notte, ragioni di questas immirizza. I data successori di successori di di di successori di successori di di successori at fadora; l'une organizano in Remox (anti bufii e misieriosi disordini che il sindaco farcio (praecio destro di Sandokan) deve dimettersi a favore di Karen. Dal canto loro, le Tipri di Mongraccem rappiscomo nal lavandala Fernand, che aglie ci mansioni di baindera di Kali; celò rispec misierio nal canto loro, le Tipri di Mongraccem rappiscomo monte. Te anni prima, cel è siste a mansioni di baindera di Kali; celò rispec misierio che aggi è siste abundonto dalla moglie: chiamandola pudicamente « Surama », l'infelice supplica gli amiol di riconquistarglicia. È bene sapere che la signora Ferguson fuggi con uno strano tipo di venditore ambuiante e di ciarlatano, un certo Silvestro Sandoz. Ferguson seppe che ella viveva con lui di espedienti,

L'anniversario del rapimento di Surama, il notalo Ferguson noleggià un'uniumemble e ai teo portra e Nuyes. Aveva con e dei neleggero bastone. Le una piazza del rione popolare, presso il porto, c'era una stranacharacta circolare. La sera famme di accitine le illuminarion ruggendo, e i due si mostrarono sulla sogita, vestiti di colori gazragianti. Surama parvez di marrono in quella luee gelatzi, nero come il diavolo Situvatro Sandor si agitava griduoni a "Tutte le figure della storial Chi non apunde per an di sua mogile un biglietto, at abbassò il cuppello sugli occhi, edito. Fra marrina e operal, il notalo Ferguson si curio. Situati della colori della proposita di colico di colori della colori della colori della colori della colori della colori della colori di colori della colori della colori di colori di colori della colori di colori L'anniversario del rapimento di Surama, il notato Ferguson noleggiò

sentirete delle belle

L'aria era pesante e il notaio Ferguson si teneva un po' discosto dal gruppo.

Proprio presso I gradini dell'uscita vide un malinconico pupazzo e lesse Proprio presso I graduni del'uscità vide iu maintonico pupazzo e lesse un carcillo. La calligrafia era di Santoto, biogona renderne giustizia alla signora carcillo della calligrafia era di Santoto, biogona renderne giustizia alla signora Li inviosibile Kammamuri rotolo sulla strada e rifece il giro della baracca. Seduta sul terrazzino dell'ingresso, Surama contava gli incessi, il notici Perguson le sorse davanti apetirale nella luce dell'accillone.

— Vergogna, Cecilia — dissa, sizando inspiegabilimente una mano, come per — Vergogna, Cecilia — dissa, sizando inspiegabilimente una mano, come per

parare un colpo

parare un colpo.

La signora Ferguson non rispose, e del resto Silvestro Sandoz, eliminati soddiafacentemente gli capiti, rispparve in quell'istante. Gli cochi della donna fecero il nome del notalo Ferguson, ma Silvestro Sandoz non smise di sorridere.

— Onoratissimo, signore — disse sogguardando il rivala. — Ma per voi none

apettacono estraccione — cemeste il notalo Ferguson. — Siste proprio vol. Egli albo il basione, ma tou mi stante. Sandor avveru shermite a corrento il basione: ne riuni i pezzi e gileli mise in tasca. Era un congedo, il notalo Perganon se ne rece conto ma sono al misovero. Fiz Surama a toccargili legeramente un ginocchio con un dito; era una piccola fraterna pietosa spinta e basid. Il notalo Terguson volse le spulle e si allotanto; capriono che non lo avveb-

bero rivisto più; e altri due anni incominciarono a passare dal momento in cui, camminando lungo le nere acque del mare, il notato Ferguson desiderò bravamente di percuotersi, e anche se non era legale lo feca.

Questi due anni finivano di passare nei momento in cui, volgendo le spalle agli usmini della Scure. Il notato Ferguson pianse silenziosamente nell'attessa di consocrete le decisioni della Tigre della Malesiani.

Tigre della Malesiani.

Tigre della Malesiani.

La signare tata septones diveniava insostenibile, la signaretta dell'imperturabilitati nella sepatra dell'imperturabilitati per silenziani en la septone di l'estato della septone una consoli della disconsidazioni della signare una consoli della disconsidazioni della signare Surama come agli ha seposto, nol dello che una per tutti e tutti per uno. Se il signore Surama come agli ha seposto, nol dello che una mano il sura l'attra interveniamo al compieto. Rendo l'ideat' L'abducci ci una mano il sura l'attra interveniamo al compieto. Rendo l'ideat' L'abducci della disconsidazioni della della disconsidazioni della disconsidazioni della disconsidazioni della disconsidazioni della disconsidazioni della disconsidazioni della disconsidazione di chiama. Signore titari, lo coli vostro permesso giffori morpi a costili come si chiama. Signore titari, lo coli vostro permesso giffori morpi a costili come si chiama. Signore titari, lo coli vostro permesso giffori morpi a costili. permesso grido morte a costui!

— Morte Sapagar, mortel — gridò il prode Kammamuri, voltandosi trasfi-

gurato
Sandokan fissava smarrito Yanez e Tremai Naik, i suoi uomini migliori; ma
fu Alfonso Brin che decise le sorti di Surama. Le parole di Perguson avevano
teramente scavato nell'anima di quest'uomo che passava molte sue noti! in u
corridolo, raspando all'uscio della signora Brin come un cane. Egii gi avanzò

Sandokan! Anch'io ritengo di aver dato molto alla Scure, e lo dichiaro!

— Sandokani Anch'lo ritengo di aver dato molto alla Scure, e lo dichiasci. Sandokan, per quello che in dato e che daro alla Scure, i un la scolterali Non posalamo incrociare le braccia dopo quello che Kammamuri ha detto, nol Comandaci di vincere o di mortro per Surama e per Kammamuri:

— Sil — fu il grido unanime dei tigrotti di Mompracem.

La Tigre della Malesia abbracciò senza rispondere Kammamuri: scoppiarona applausi, coriandoli o stelle filanti ricominciarono a cadere. Poi, vivamente esilentitale, la biaddera Drama cantò una nostri ienta cancone di filume. Poi la esilentitale della siciano cantò una nostri entra cancone di filume. Poi la ficili basi della riconquista di Surama. Infilime fungamento per gettare le dificili basi della riconquista di Surama. Infilime Mammento per gettare le dificili cancine carcinero a rivedere le stelle. Mentre si avvivano, la lavandata Pernaud toccò il braccio del notato Ferguson. Una luce arguta era nel suol occhi.

occhi.

Vi approvo — gil sussurrò. — Un uomo non può vivere solo. Quello che ci vuole ci vuole. Pate bene a perdonare alla signora Ferguson, dato che tutte pestamo abgaliare. Sinceri auguri, signore.

Il sindace Brin fu il primo a superare correndo il tratto brutsante delle grotto. Ma ristornò indette sirravolto, dividendosi imparzialmente fra la collera e il

sudore.

Ostrutto! — gridò. — Lo sbocce à catrutto! VI hanno messo un carro di traverso e delle pietre enormi! È impossibite usedre... siamo perdutt!

— I thug! — dissa eccasciandos la Tigre della Malesia — questa è la risposta di Suyochana al rapimento di Drama! Ah maledetto!

— Sono una donna onesta, signori! — strillò la lavandaia Pernaud. — Lavanderia o no, vi avverto che non passerò la notte con voi!

I solò originire Piti non perdeva la testa d'ampre che a voi non dispiaccia credo che dovrenmo fare un tentelito tiuti intense. Morte a Siuvochana, sempre d'accordo su quanto abbiamo stabilito riguardo al Rispò dei un intile votit, e tovesciamo tutti insieme l'ostacolo!

L'idea era buona, se non al fosse trattato di situaria a une temperatura di

ovestiano dutti massine pascolo. L'idea era buona, se non si fosse trattato di attuaria a una temperatura di essanta gradi. L'orda dei tigrotti ripiegò inzuppata e fumante sulle posizioni di partenza.

arieriza. — Solo a guardarvi, scivolo — disse con un brivido la lavandata Pernaud. — Col vostro permesso, signora Tigre della Malesia, ho trovato questo — disse meticolo Sopagar porgendo una caria. in un semicerchio di torce Sandokan riconobbe la calligrafia della Tigre deliofide, e con una smorfia orribile lease:

I'india, e con una morta orribile lesse: «Abbiamo soperto il vostro covo, Tigrotti di Mompracemi La dea Kall non perdona. Siete sepoliti vivi. Gettate fuori dalla grotta, attraverso l'apposito spi-raggio che vi abbiamo lascatori, il braccio vibato alla dea dai vila Sapagar. Sol-tante a queste condizioni carete liberati all'alba, e afuggirete force alla curlo-stà degli inglesi. Ripeto, all'alba. Wolf. Brito, Snubb, vi figurate le vostre mo-gli! Morte alla Scurel. Sayodhana ». Canali — Babletta Sandokan atterrito — restituisci il braccio della dea, Sa-Canali — Babletta Sandokan atterrito — restituisci il braccio della dea. Sa-

pagar, bisogna obbedire. Tutti si addossano all

pagar, bisogna obbedire.

Tutti si addosamo sila parete, per lasciar pazzare il droghiere Pitt che va
a riprendere il trofao dalla buca in cui l'ha nasconto. Ecco Sapagar che riappare tenendo fre due dita il braccio di Kail. Le sue mascelle sono contratte
come pugni. Che notte. Sapagar ha un'ultima esituzione poi si alza sulla gamba plù lunga e va

pur uniga eva:

— Signori no, non è leale! — lo si ode gridare da lontano.

Ha getato il braccio di crina dall'apposito aptraglio ma per la siessa via è
silo colpito sia fronte dalli pallina di piombo delli caratteristica arma dei
dello colpito sia fronte dalli pallina di piombo dello caratteristica arma dei
silo colpito sia fronte dalli organie e di religioni, non och faret. Un
gonifore azzurrate canco i pidanomia sulla fronte del droppiere Pitt. che vi applica una moneta e ve la tiene ben premuta mentre si lega un fazzoletto in-torno alla testa.

- Sel ferito, Sapagar? - dice il prode Tremal Naik, assorto tuttavia in altri

pensieri.

— Sono un po' ferito, signore — ammette il droghiere Pitt. — Col vostro permesso il pizzazie brullea di thug, ma non vorrei essere quello che ha raccolto il braccio di Kell. Sempre che non vi dispiscocia, signora Tirge, lo quel dannato braccio l'ho ccaparao di polvere pruriginosa, e chi vivrà vedrà. Così è questa guerra. A capo basso gli uomini della Scure ritornano nella grande caverna, e si sisciono per terra sil uso orientale, Mezzanotte è auonata el agente intulace che ha dornito tand di senti intulace che ha dornito tand di senti intulace che ha dornito tand di senti montano della pre più incantato, dato che segli ignora quanto le donne diventano, presente per più incantato, dato che segli ignora quanto le donne diventano, presente di contro di sul sul cachi i civilutiono, ed selli comincia a sognare che la Permud pre più incantato, dato che egu ignora quanto le conne diventano biancas di notte. Poi i suoi occhi si chiudono, ed egli comincia a sognare che la Pernaud ha colto flori dalle pubbliche siuole e che a lui la municipalità ha affidato il compito di sculacciarla. L'imperturbabile Yanez ha acceso l'ennesima sigaretta

Non prendetevela, miei tigrotti. Passerà anche questa,
Dottor Stevens — sibila il nostro grande valigiafo Aurelio Snubb — è facile parlare così quando si è scapoli.
Questi formidabili malesi pensano ai loro posti vuoti nel loro grandi letti nu-

Quiedi Tofmidabiti maisen pensano si soro posti vivuti nel soro grandi tetti nu-voline de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio del

- Ah porco Inoltre questa è l'ora in cui l'acido urico si raccoglie nelle giunture, special-mente quando signori di cinquant'anni presumono di sedere all'uso orientale Comunque II sonno viene, sforando con morbide all le paretti di roccia. Ripiegati su se stesa: classumo con il curo nopoggiato alla spalia dell'altro, a tigrorui di Mompracem dormono in una raierno neminerechio, come fanno appunto, nella tace e fuma i suoi occhietti scintillano sotto il bigio cappilo duro Poi le tor-ce al spengono ad una ad una, e la Permoud sobbalisa.

— Dottor divergan, per carità — geme la Permoud. — Questo non è degno di

vol.

Nus volts il ho visitata, Pernaud — le sussurra il Rajoh delle Grotte Arcent. — Ma svevi tredici anni.

— So anch'o che non è la siessa cosa — sospira la baindera Drama, e questo è il dannato momento in cui le sue membra si soliziono in miele.

La spelonca è buia, tepida come una guancia. Perdio che notte.

— Dottor Stevena, cattivo — bisbiglia la iavandiasi Pernaud definitivamente,

per l'ultima volta

Grazie, Suyodhana - mormora il dottor Stevens.

CAPITOLO X

Viene ridendo luglio, e la nostra importante città di Rennox prende le sue decisioni estive. Si assottiglia nell'aris ferma il fumo delle climiniere, e questo è un segno indubbio di produzione rallentata; domestiche scarlatte discendono dai solai trascinando bauli e valigie impolverate, e da ciò si deduce che le noatte donce miglior simme per trasferriar in campagna. Da tempo immemorasite donce migliori simme per trasferriar in campagna. Da tempo immemorabile noi ci siamo deganti di attribuire all estate i mesi di luglio, di ageoto e di
settembre: dei ceasendoci assunto questo impegno siamo venuti nella stavica determinazione ci capisce che pario di famiglie come i Karen. I Wolf, 1 Brin) di
rascorrere luglio in campagna, agonto al mare e settembre alle fonti terre di.
Ciò riguarda principalmente le signore Karen, o Wolf, o Brin, polohé i maschi di questo nome rimangono a Rennox, limitandosi a rasgiungerie al sabato
per rissilutarie all'alba del luncedi. Cantano i primi galli del luncedi, les ignore in vestes
ableri dei luncid afforcano appena da bisio, cuando i nostri più industriali apableri dei luncid afforcano appena da bisio, cuando i nostri più industriali apsaleri dei luncia di alba dei cuando di contina in bevui di della signore in vestes
galare il più luncia di rassi di dirigno verso le loro automobili e vi si finazisano. Cuttimamente. La signora è rimasta sulla soglia, saluta col braccio alazia
lano. Ottimamente. La signora è rimasta sulla soglia, saluta col braccio alazia
lano cuttimamente. La signora è rimasta sulla soglia, saluta col braccio alazia
lano cuttimamente colora di esperiti la aperti la apruzzano di rugisada, e di colpo
si ferma per gridere: si ferma per gridere:
--- Cara, ti raccomando i pomodori!

— Cara, il raccomando i pomodori! E naturale. Nol abbismo case di campagna per villeggiarvi, ma sovratiutto per detrarna conserve, farine e frutta secca. On i loro eleganti ombrellini sotto il bracco le nochre signore percornon lentamente i senticir, immaginanto in intendiriri per certi toni di verde, o per l'innocenza di certe acque sorgive, ma in realià contano le pesche sul rami, e se il numero ne è duminuito non iardano ad aprire un'inchiesta.
Che importal: Le nostre care di cammagna sono disseminate a una ventica.

and a portion of the property of the property

iari.

— Come vuot, papà — diasi prendendo il volante. — Allora verrai con la macchina di Snubb?

— Naturalmente. Guida con prudenza e non mi rovinare il cambio.

— Lo tratterò come un figlio, Anzi come una sposa.

— Lo traiterè come un figlio. Anzi come una sposa.

— Va al diavolo.

Fu tutto. Al terzo chilometro incrociai una nuvola di polvere, nella quale si fudovinava il dottor Stevens sulla sua motocicletta; poco più oltre riconobbi il droghiere Pit che arrancava faticosamente nella stessa direzione, sulle sue motocicletta propositi di dispitare Pit che arrancava faticosamente nella stessa direzione, sulle sue considera di considera di considera di letto per potre se guale le legandi. Beticolo Sapaga, a che con hu esigi un utilmo sforzo dalla tue vecchie gambe ineguali letto geno con tutto di considera di considera

Uomini come Sandokan, come Yanez e Tremai Naik mordicchiaváno assorti qualche filo d'erba e ascoltavano il meticcio Sapanar che diceva: — Io mi sono effettivamente recato a Towa torra Tipre della Malecia, e sempre che a voi non displaccia ho saputo tutto quello che cra possibile sa-

pere.

— Che cosa ti proponi di fare, fretellino? — disse il portoghese Yancz, seduto all'uso orientale nel trioglio.

— Ho rifictuto e ho deciso — disse Sandokan. — Effetueremo al più presto
la riconquista di Surama, sovrattutto considerando, che il momento non potrebbe essere più favorevoje a noi. in questo mese, e anche nell prossimo agotrebbe essere più favorevoje a noi. in questo mese, e anche nell prossimo agodil'acola.

dell'isola dimentichi Suyodhana — disse Tremal Naik. — Liberatisi ron meno di dell'isola dimentichi Suyodhana — disse Tremal Naik. — Liberatisi ron meno di all'inglest, gli Infami strangolatori del Borneo moltipilcheramo i loro fordi disperimenti della missione di serimenti della missione di serimenti della missione di controle. Ci ho pensato — disse la ci in sotto risero, sono esposti alle no innetice. Ci ho pensato — disse la citta della missione. E no i simo on appunito per discutere la questione da lutti della displace — rispose l'astituto meticcio — Dato che il sianor Kammamura pri displace — rispose l'astituto meticcio questa riconquista di Surama, io senza latro più ergioni non può partecipare a come suol diris, di modo che mentre noi quattro diamo addosso al Rajah dai mille volti. Tuvintribile notalo Ferguson, siutato magari dal signor Brin, spezzo le gambe ai thug e così sia.

mille volli, l'invincible notato Ferguson, aiutato magari dal signor Brin, spez-za le gambe ai thug e così dis.

— Non mi pare che si possa agira diversamente — ammise Yanez.

— Infatti — disse Sandotasa. — Gli uomini della Seure supranno difendersi, fino al nostro ritorno da questa pericolusa spedizione contro il Rajah dai mille voli. Inutile dire che noi giuriamo di ritornare a Mompracem con Sutema. . O

UN PETRONIANO AUTENTICO: ALFREDO TESTONI

RA un autentico petroniano dalla testa al piedi — Bulgneis feia soutra di campo de l'accinero, un tantion acettico alla superioria della consultata del propositione della campo della cam

L'acquiect, diovanni Paggoli, Alireao Orianirò in lui la passione giornalistica e letteraria.

Fu nel giornalismo e sulla scena che Alfredo Testoni fece le sue prime armi. Un giorno, invece dei compiti di eucolis seriase una
leggere ad un attore, certo Paguoli, il quale
ione sitto ad includeria nel proprio spettacolo donore, convinto che la comanda di un
maggior numero di spettatori. Annuciava
il manifesto «Lucciole per lanterne», scherze comico dei sugnor Alfredo Testoni boloparve al pubblico dei sugno Alfredo Testoni

un accondo ne pubblico l'anno dopo, semando così il risorgere della lirica vernacula biologiame. Di proprio dei sugno altre dei

un accondo ne pubblico l'anno dopo, semando così il risorgere della lirica vernacula biologiame per rimanere a lungo iloniano dal

dei tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però troppa

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato. Ma poli retrare nella redazione del Capitan Fracessa. Era però tropo

del tempo andato della scapitata del

de sue due surella della scapitata della

de sue due surella della scapitata della

de sue due surella tentra della scapi

ed alla fine triorse ad un espediente: mandò alla Capponicina un collega, certo Rinaldo Sperail, bunon un esta fica bonti, ma sordo come una campara per monte la ficala bonti, ma sordo come una campara per monte del cappara de la collega de

sbolli d'incento, e tutto fini in un abbraccio, con la promessa di non parlar più dell'incidente.

Teatro disiettale e musa paesana attraevano frattanto irresistibilmente Alfredo Testoni. Fra 190 e mentione del mandi dell'incidente.

Teatro disiettale e musa paesana attraevano frattanto irresistibilmente Alfredo Testoni. Proprio acrisa più di dieci commende bollo-bec esito feliciasimo e riveib una porteniosa attrice discussione del mandio acceptante del mandio del mand





Alfredo Testoni, nel 1985, l'anng in cui fu scritta la sus fortunalissima commedia: « Il Cardinale Lambertini ». A sinistra, Alfredo Testoni portato alia ribaita dal euoi maggiori interprett, in una caricatura di Nasica, pub-blicata nel 1986. (Balla raccolta Rasi della S. i. A. E.).

to, però, placque molto: entrò nel repertorio della Compagnia del Teutro Drummattoo Nazionale e stoni in tutte le città d'Italia. Pu questo naucesso a pronare il commediografo ad affrontare opera figiu vasio respiro. Seriess subtio un dramma, in quattro atti, I figii, che gli value l'affettuso consistente repertore della commedia della commedia siglia e tomò alla commedia glicossi ironica e sentimentale







nete Zarceni sei "Rossili" di Testoni" nibili mete Zarceni sei "Rossili" di Testoni el senao e il colore, come il Cardinal Lomberti, ni, o nella presentazione di gruppi sociali le cui vicende erano piuttosto caratteristiche qui vicende erano piuttosto caratteristiche guto imageno, elevando is commedi dialettale ad Italiana, e un peco avvicinando la comme mezo, fatta di spontaneità e insieme di ordina, di chiarezza e di proporzione, e insieme mezo, fatta di spontaneità e insieme di ordina, di chiarezza e di proporzione, e insieme mezo, fatta di spontaneità e insieme di ordina, di chiarezza e di proporzione, e insieme mezo, fatta di spontaneità e insieme di ordina, di chiarezza e di proporzione, e insieme mezo, fatta di spontaneità e insieme di ordina, di chiarezza e di proporzione, e insieme habitati di un rinnovato centro comito nostrano; como Per dee puanciali. La Ducheszano, in sumbolitati qui del proporzione proporzione proporzione di la cui di un rinnovato centro comito proporzione proporzione di un rinnovato centro comito nostrano; como Per del giuno con proporzione di un rinnovato centro con proporzione di un rinnovato centro di un rinnovato centro del suo grande a di volte, tiene un primato nelle statistiche dei di volte, tiene un primato nelle statistiche di contenti di un serio a Testoni di Brinco Panzacchi, al Caffe del Corro di Bologna. L'idea piacque di volte, tiene un primato nelle statistiche di suna sersa a Testoni da Brinco Panzacchi, al Caffe del Corro di Bologna. L'idea piacque di un situa sersa a Testoni da Brinco Panzacchi, al Caffe del Corro di Bologna. L'idea piacque conditione, che la lettura sevenosa di un atto celebre per la sua bonaria trodicialo di seguito gil altri. E da quel condito a comito di seguito gil altri. E da quel conditio e nontre part



moralistici, ma sempre cospargendo bonaciamente i suoi personaggi e le sue vicende di un piezico di una una presenta di una presenta della morte di aver succristo con como saniversamo della morte di aver succristo con como sono della morte di aver succristo con considera le una lirivoli di allegrazza del de dover esere considerata una lirivoli di allegrazza del una presenta del suo tempo.

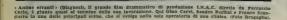
coli maschiette dialettali ingrandita, rigotute e mon-dist concerno in man senelli la neccio di qual tempo, e la giocondità ora fatta di buon senso, e perciò aderente alla sostana delle commedia, one-stamente e vivacemente. Scriges Simoni' - A guadar bene, il uno teatro in Scriges Simoni' - A guadar bene, il uno teatro in oli tratto fuori dal dialetto. Le sue commedie rimaste bolognesi, erano avelle, varie, psassosamente pettegole, ma quando egli porè impiegare la sua frescheza re-gonale nel disepon di uomini che la vita dialettale.



LA PAGINA DEL CINEMA









CINEMA E LETTERATURA

CINEMA E LETTERATURA

TA PIACERE di tanto in tanto leggere articoli seri e ponderali nonché acuti come qualit di Alicia-ta-De Santis (cfr. « Clema» 28 Novembre 1941) e di Vientini (cfr. « Oggi » 7 Dicembre 1941). Il cinematografo, secondo me, non vato del tono, tra cronistico e pettegolo, col quale, di sollto, in paria di core cinematografiche. E fa anche piacere che tall apporti di serietà e di guato siano rovo. Fino do ora gli intelliguati controli di serietà e di guato siano rovo. Fino do ora gli intelliguati controli di serietà e di guato siano rovo. Fino do ora gli intelliguati controli di serietà e di guato siano rovo. Fino do ora gli intelliguati controli di serietà e di guato siano mpo con commiserazione. Ma di qualche tempo in qua sembra che le coa siano man mano chiamati a collaborare sempre più strettamente all'opera cinembra man mano chiamati a collaborare sempre più strettamente all'opera cinembra man mano chiamati a collaborare sempre più strettamente all'opera cinembra man mano chiamati a collaborare sempre più strettamente all'opera cinembra man producti della controli della produzione cinembra di controli della controli della produzione cinembra della controli della controli della produzione cinembra della controli della controli

I ratu che contano.

Ho citato armiamente questi due articoli perché ni semina nettro un contributo notevole di serietà e meditazione alla cutita chiematorafica e a quei molti problemi, d'ordine estetito e morale, che il chiema, arte novissima, impone ai suoi autori e segurati.

st sonblemt. d'ordine estetico e morale, che il cineme, arte novissima, impone si suoi autori e seguet.

Tra i provvedimenti anorvosti dai recente consiglio del Ministri. I quali interessano l'industria cinematorrafica. El più importante è quello che detta nuove norme ner la concessione dei premi governativi al produttori del film. Fermi restando l'emità e il meccanismo di concessione di ini premi, as stabile relevante del concessione del premi stessi venno di concessione di ini premi, as stabile relevante del concessione del premi stessi venno di concessione di ini premi, as stabile relevante se successa solutato a di Ministero della Cultura Ponolare. Tale terricone serà concessa solutato ne nelle salende che pre i la bunna attività produtiva svolta in passato, per l'entità del capitale sociale, per la servicità di tracricità di una oramirezzione permanene continuativa a lunga scaderna, apparatramo idonei a realizzare politicole di elevato valore artistico, tecnico ed economico per il mercato interno e per l'essoriazione.

Già il Ministero si est proccursoli ordina di presidenti della continuativa al tempo ca venuti svoleendo, con l'ausilio degli organi alindeali, una narticolare attone chresa, ogni volta che fosse possibile, alla concentrazione di viò orami industriali in uno sollo.

Con l'attuale provincia della resilezzazione di un film cent due di viò orami industriali in uno sollo.

Con l'attuale provincia della resilezzazione della nuova provincia per la superiori della concentratione del quadrato. L'actuale resilezzazione di contro della capitale, l'attuale resilezzazione di contro della capitale, l'attuale resilezzazione di morali della produzione nazionale. Resta pertanto confermatione del inuovi antattuo della produzione nazionale. Resta pertanto confermatione del inuovi antattuo della produzione nazionale. Resta pertanto confermatione del inuori alla concentratione del inuori alla concentratione del contro confermatione del inuori sultattuale della rescante del contro confermatione del inuori sultat



Sopra: Oretta Fiume in una inquadratura del film «Ragazza che dorme» che ha avutt la regla di Andrea Forzano. - Sotto: una scena de «La mia vita per l'Etlanda» il film presentato la questi giorni sui nostri schermi. Protagonista Anias Dammano



Le mis vita per l'Irienda è un film di propaganda assai ben fatto ma che non taggiungo l'efficacie e l'eloquenza, pontamo, di « Om Kruger » o di « Silas l'ebreo ». Paul Wegener, atimato tra i massimi attori dell'attuale teatro tedesco, figura massiccia e facctà impassibile, incarna un feroce personaggio ingiese con un'arce troverà forne un po' giù di tono. Il film è fatto sopratuto por la battaglia finale tra gli innorti iriandesi e le truppe inglesi. La quale battaglia è condotta con onto pertiza i chemistografica e, arbeten con moves nella seconografia e nel taglio, Di Ragazza che dorme si diase dopo la profesione veneziana. Né credo ci sia nulla da aggiungere ora che questo film è giunto anche a Milano accolto benevolimente dal pubblico. Conte dei resto si meritava, esessad l'oppere di un giovane el soci prima passi che dimorte di vole firme i cose nul serio.



OSSERVATORIO

PITURE, CANZONI, FIORITE DI DICEMBRE. — Che cosè dunque questo radioso, questo incredibile, questo mai visto sole dicembrino? Che cosè questo sole che fa sgambettare i fanciuli nelle strade, saltare i passeri aul tetti, lustrare i mandarin questo sole che tetta del coste del

Ma quei pochi, per quel poco che ardiecono, il potrole incontrare tutti in platca, nelle scrate convenienti e sono allora, in certo modo, i loro comitali le occasioni opportune per contarai, riconoscere e far gazarra. È tutta la levo reinorita provenci n'intendiono e ridono di cuore.

Tutte le occasioni, ripeto, sono buona. Si dà la Pesta, commedia scadentialmia ma la massocorie convenita a teatro descrita l'apoconi, ripeto, sono buona. Si dà la Pesta, commedia scadentialmia ma la massocorie convenita a teatro descrita l'apoconi, problière, Si dà Sesso debole, commedia immonda: ma la giessa congrega non può fare a meno d'appliadificia, and d'accinancia, pel nolo fatto ch'essa raspresenta quell'esprid de joutendamentaria, pel nolo fatto ch'essa raspresentaria que se percha l'esta de judicia de troppe delucation prime riconocorona especia, è perché il resol del judicia de troppe delucation pel nolo de l'esta de l'e

GUIDO CADORI

Care conquistano a prima vita per certa facilità di Inquaggio atta a crear nell'osservatore il clima della mediazione, il bisogno della partecipazione: el sono pitture che ai fanno conquistare con fattea richiedendo in chi guarda una ispirano è superficiale e paria gisi cochi più del allo spirito, lavece le seconde, quando a patto d'una profonda intesa hanno ammesso l'osservatore nella loro intimità, non lo issectione più, creano in lui durevoli legami spirituali patette e morali, ne fanno un infaita casa come consultata del care della considerazione di chi guarda, gli rivela i suoi sostanziali segretti di spirazione ed itencia, vince le sue riservo per ia bella commovente probita che e illa base del suo mondo formativo. Questa e ila seconda Mostra di Cadoria a Milacere ceramiche vetri lacche situechi — e nel 1988 con il monumentale affreso esseguito per il Palazzo di Giustizia. Egli espone nelle sale della Galleria Asta (Via Andegari ili) circa quarratia opere vetri lacche situechi — e nel 1988 con il monumentale affreso esseguito per il Palazzo di Giustizia. Egli espone nelle sale della Galleria Asta (Via Andegari ili) circa quarratia opere vetra il circa preper e affreschi che passano da un tema siliativo. dai virusti compositione religiosa si e capriccio, con grande sicurezza ed autorità. E fondita codesta autorità su quella felicità di mano che secondo l'insegnamento del Vasari sernole in la consistenza del superio della consistenza del superio della consistenza del consis



dal Belgio, dove era stato invitato ad eseguire due pannelli nella Cosa degli Italiani e nei Padigilone dell'Esposizione. Il riconossimento di Elout gii vole l'acquisto di numerose operada parte dei più grandi collozionisti olimbica per bia. Elitout gii vole Pacquisto di numerose operada parte dei più grandi collozionisti olimbica per bia. Elitouri si parte per si dell'acquisto di summone. Nel campo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco come in quello del messico e gii è da tempo dell'affresco supportanti; e i dano dell'abadisco della composito della verivato all'affresco supportanti; e i dano dell'abadisco della composito della composito della composito della composito della verivato all'affresco supporta que intervisio all'affresco supporta que varia parentele spirituali con i della composito della Vergine tra presenzo di angiel, ascendina della della della composito della Vergine tra presenzo di angiel, ascendina della della della della composito della Vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina della della composito della vergine tra presenzo di angiel, ascendina di antico della vergine tra presenzo di angiel, ascendina della della



Guido Cadorin: « Autoritratto ». - A sinistra: Guido Cadorin: « Dal

Guido Cadorin: Autoritania . A dissira. Guido Cadorin: Pal
campanie di San Marco.

giocata e risolta, in una siuconda unità di mane e di valori conali che ha la segreta e seuso consultato del grappi di santi adriatico del consultato del grappi di santi adriatico del consultato del grappi di santi adriadi consultato del grappi di santi adriadi consultato della consultato della grappi di santi adriadi consultato della consultato della consultato della
Mosita per conquista di sille e ponetzazione psicologica sono alcuni diritati. L'Autoritato dice intorno al nostro pittore sua
particolo della sua vita. Questa è la testa di un vero uomo e di
macesto. L'uomo Cadorin da la mano all'artista, 11 ostrottore
di ampie curitune pittoriche, assurgendo con lui in un
dive la conquista della belleza artistica di viviati in funzione della
bellezza interiore, e su quella il pittore convalida la sua grandive la conquista della belleza artistica di vivia in funzione della
bellezza interiore, e su quella il pittore convalida la sua granmisteriosa pecatezza dierro la quella si naconda chia lorra conmisteriosa pecatezza dierro la quella si naconda cun tenerezza di
majori della della sua ratisto con sensibilità anatomica rara
mentre la parie del viso rimasta in ombra dà il senso di una
masteriosa pecatezza dierro la quella sensona della lorra contraspunto di bianchi freddi e cudi a seconda della lorra contraspunto di bianchi freddi e cudi a seconda della lorra contraspunto di bianchi freddi e cudi a seconda della lorra contraspunto di bianchi freddi e rela di seconda della lorra contraspunto di bianchi freddi e rela di seconda della lorra contraspunto di bianchi freddi e rela di seconda della lorra contrice che continua con conre le traditioni artistiche della castata
quallo della sua trovata cromatte di primi confine ed la valore di
silusione lirica alla morte. Punica podrana di quella vecchia voltagiaprira che si scoppe il tendi non mistro, un sui rivoltato della
cunta di della cuella della figlia







« Splaggia del Lido di Venezia »

BRUNO SAETTI

ON credo che Bruno Saetti abbia mai esposto a Milano prima di ora.

All'inaugurazione della sua Mostra di Gian Perrari Il consenso unanime degli artisti e del pubblico ha consacrato un avvenimento che si
il Minquadra a meraviglia nell'attuale risgolio d'interesse pittorico che fa
di Minquadra a meraviglia nell'attuale risgolio d'interesse pittorico che fa
di Minquadra a meraviglia nell'attuale risgolio d'interesse pittorico che fa
della di mai della risgolio d'interesse pittorico che fa
della della risgolio della risgolio d'interesse pittorico che fa
della della risgolio della risgolio della risgolio della risgolio della
della risgolio della risgolio della risgolio della risgolio della
della risgolio della separana apoculativa del raccoglitori professio
sua dignita i spil rigorosa colletione. La sua sare ferma e convinta, cul
a serio due anni fa col primo premio ti riconoscimento della Terza Quadriera
nella, ha travato cella pittori sua buon fresco si tecnica espresiva tideale. La nespecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi schaspecie di divinazione del calo che faranno i colori saciugando e quindi scha
rina prova pienamente vittoriosa dipi su scheba nel indecisioni del pontimenti.

Una prova pienamente vittoriosa dipi su scheba nel indecisioni del pontimenti.

Tina prova pienamente vittoriosa dipi su scheba nel indecisioni del faronità di flisconi

dell'Atenno di Padova. Egli ha trattato il tenna della faronosa disputa tra filoconi

dell'Atenno di Padova. Egli ha trattato il tenna della faronosa disputa tra filoconi

dell'Atenno di Padova. Egli ha trattato il tenna della faronosa di suorio

di Saetti abbiano truttato sil artinas pino en processo della consideratio, pronta alla testi colti nel loro valore affettivo universale con mano afforante, pronta alla testi colti properti della considerationa della considera della co

quel rosso della capigliatura che s'irradia per tutto il corpo si rifà ai ve-

quel rosso della capigiatura che s'irradia per tutto il corpo a riza ai ve-cini di considera di

Alcuni bei pesagg completano la Mostra nei quali Saetti domina il vivace impressionismo della peanellata e il guato umoristico della nota cromatica impressionismo della peanellata e il guato umoristico della nota cromatica imprevisiamente squillatte con lo studio dei valori plastici intesi come punti di rove e non sarebbe difficile ristracciarvi il cammino che divide un Utrillo eta un Todi. Tra i paesaggi più notevoli sono uno ispirato alla terra di Ciociaria che si complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia che il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia the il complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia e complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia e complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia complace di effetti macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido di Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido del Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido del Lido del Venezia del macchiatoli, ed una Spiagoja del Lido del Lid

L. R.



« Fichi net cestine verde ».



Individualità

L'impronta digitale è l'inconfondibile segno della individualità.

Questa individualità che agisce attraverso le specialissime fasi di lavorazione del cappello Barbisio interamente lavorato a mano, si manifesta nel risultato finale con una linea inconfondibile in cui la materia inerte ha acquisita la più elegante delle personalità: è diventata un Barbisio.



AVVENIMENTI DELLA SETTIMANA 736











Il capo delle organizzazioni della Gioventù Bulgara, dottor Klutschkof, ospite di Roma, si è recato all'Altare della Patria a render omaggio alla tomba dei Milite Ignoto.



Con imponenti raduni giovanjii è stato celebrato l'anneale dell'erolco gasto di Balilia. Qui, Fabrizio Ciano, figlio dei ministro degli Esteri, meatre riceve la Croce al merito,

CINZANO

CASSA PROPAGANDA
CINICANO

6 BOTT. RIJERVA PF INCIPE DI PIEMONTE con premio gratuito garantito



In una Cassetta 100 Mila Lire!



CRONACHE PER TUTTE LE RUOTE

Ricaciumo dai soliti giornali. in questi versi magri e disadorni. un sunto dei fattacci principali necaduti nel mondo in sette giorni, arrestendo il lettore che di nostro nt son soto le rime e un po' d'inchiostre

In Anatolia, un povero pastore, creduto morto, è stato sotterrato creduto morto, è stato sotternio, ilisseppellito dopo dodici ore, era ancor vivo... Invece, in qualche (Stato

del personaggi, ormat decorativi, sono già morti e passano per vivi:



Dopo l'entrata in guerra del Giappone.
Roosevelt e soci, lunedi pussato,
dovendo esaminar la situazione,
per una intera notte hanno vegliato. Da questo fatto è facile arguire ch'esiste un... giallo che non fa dormire



S'è spento in Francia il vecchio roman-[ziere dell'Arsenio Lupin - lo ricordate? il ladro gentiluomo: o false o vere, le sue prodezze ormai son superate, mentre imperversa, in tempi di soqque-fdro, il commerciante: il gentiluomo ladro

Un mendicante lascia, in California, ventiduemila dollari al suo cane, che non può manco prendere una sbor-

a somiglianza delle genti umane, ma al quale han messo al fianco un fassistente, che... si sbornierà lui, naturalmente.

l'Europa, in base a un piano truculento. con sei milioni d'uomini, nell'anno con sel milion a uonini,
'43, precisa un documento;
it giorno primo tuglio... In quanto atfl'ora,

non si conosce esattamente ancora

C'é una tocalità, nelle Canarie dove la gente parle solo a fischi tin quelle valli mitt e solitarie.
ciò, normalmente, non comporta rischi), ciò, normalmente, non comporta recon-a Londra e altrove, in questi tempi [strant, s'esprimon tutti, invece, a battimani

Gil Stati Uniti, da una settimana Al stati Units as una settimano, plagiano gli estropel: per iunghi tratti, te città sulla costa americana dell'Oceano Pacifico, difatti, son da sei notti al buio. E questo è Iniente.

s'd ... rabbuiato pure il Presidente!

I selvaggi Chevantes, nel Brasile. selvaggi Cheronies, nei Bresie.
han massacrato, pochi piorni fa,
undici bianchi, che con cuor gentile
gli volevan portar la civiltà,
dando loro, cioè, bombe e cannoni al posto delle fracce e dei bastoni...



Roosevelt ha pubblicato i suoi discorsi in quattro tomi ben confezionati. in quattro tomi peli conjectionati;
potrà mandaril, in luogo dei soccorsi,
— a detta degli esperti — agli alteati:
i suoi discorsi, energici e giulivi,
sono, come si sa, tutti... esplosivi

Il nostro fiero globo s'accanisce in nuove guerre con tenace fede, il fondo degli oceani s'arricchisce. di giorno in giorno, di novelle prede Vedremo un di, su questa nostra palla, solo le zucche rimanere a galla.

ALBERTO CAVALIERE (Disegni di Guareschi)

TOT



OLEODOPAL

(alla Lecitina + Vitamina F)

IL RIGENERATORE DELLA CAPIGLIATURA FEMMINILE

LABORATORI S.A.I.P.O. - S. A. ITALIAMA PROFUMERIE OREAL - VIA CASSINI, 65 - TORINO

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

CAPITALE LIRE 700.000.000 INTERAMENTE VERSATO

RISERVA LIRE 165.000.000

Continuaz. Pinanza

in piccoli quantitativi alle ditte che verranno indicate dallo stesso Sotiosegre

in the control of the

oft interest plapponest in Tellonate (I) interest of the Forman of the F



anche in quello dello stagno. Dalle provincie del sud vengono comunicati grossi acquisti di stagno fatti dagli inglesche hanno pagato prezzi altissimi secbene, a poca distanza, dispongano delli stesso metalio della Malesia britanini espera di per giunta a prezzi molto inferiori pre giunta a prezzi molto inferiori programa della con diretti anche verso i Tungeste:

Rimane però da vedere se con questo aumento artificiale dei prezzi sui mercato tallandese delle materie prime si riuscirà effettivamente a produrre danni al Gienpone.

Gli inglesi non sono stati però in grado di effettuare il trasporto di quanto acquistato dato che, proprio nelle utitme sottimane la mancaza di tonnellaggio marittimo è stata particolarmente ac-

e Disposizione per la produzione dei Copportissione. A seguito delle disposi di Copportissione. A seguito delle disposi delle disposi delle disposi delle disposi delle dispositione della receità di l'administratione della receità della preceità della produzione dell'agar its correnti per la produzione dell'agar its correnti per la produzione dell'agar its correnti per la raccotta delle algivi della periodi di consultata della dispositione della periodi della p

non e il profumo di un fiore

non è il profumo di un fiore è il profumo di una serra fiorita

UNA SERIE ELEGANTISSIMA.

BERTELLI

ESSENZA - COLONIA - CIPRIA - SALI DA BAGNO



VOLTE DECISIVE NELLA VITA

.... Le circostante gil erano favoravoli, Si congadò sorti dendo. Il giorno dopo gil giune una risposta negativo. Per quale motivo il suo sortizo aveve lascisto intravvedere i denti ringalliti e mal lenuti, ciò che aveve distriutto l'imperenta del considera del consid

pasta dentifricia Chlorodon sviluppa ossigens

L'AUTOREVOLE PAROLA

DI DUE SOMMI CLINICI SUL MONDIALE RICOSTITUENTE

CHIROG





sentitamente della spedizione del tuo IT (ngrazio sentiamente della specizione del tuo
ISCHIROGENO, che lo e la mia Signora stavamo
usando da oltre un anno e con sommo profitto.
E questo debbo dire non per fare una reclame a quell'accellente ed utile preparato, non essendoci bisogno, ma per dare a te una giusta soddisfazione.

Senatore Prof. ANTONIO CARDARELLI Direttora Prima Clinica Medica R. Università di Napole

Bologna, 23 gennalo 1924-II L'ISCHIROGENO ha il privilegio di possedere la testimonianza favorevole del nostro maggior Clinico. L'attestato del Cardarelli wale per tutti.

Prof. AUGUSTO MURRI Direttore Clinica Medica R. Università di Bologna

stenia, le anemie secondarie È indicato nei postumi delle febbri d'influenza, di malaria ed in tutte le convalescenze



candolli. FISARMONICHE DI MARCA DALLA VOCE DOLCISSIMA In vendita nei migliori negozi di musica

F.III Scandalli - CAMERANO ANCONA

NOTIZIE VARIE

NOTITIE VARIE

O Hoo def ruri più singolari di tufia la storia della eriminalità statualità si della criminalità statualità della considera de



TORINO Via Boucheron 2 bis)





averne avuto atbastanza, si è ritirato a vita privata. Altra abitudine di quest'ar-tista è stata quella di mettere da parte 15 centesimi di dollaro pet ogni manro-vescio avuto. Con questi risparmi e i lo-ro interessi e gli interessi degli interes-si, alla fine della sua cartirera il peglia-cio si è irovato a possedere una som-metta di 23 mila dollari.

Edita dall'ufficio di cultura pepolare della « Kraft durch Freude « d'æcor.
re della « Kraft durch Freude « d'æcor.
di Pardi, ai è pubblicata in ouesti giorni una muova guida dell'ex Ville Lumidre, che porta i littolo di » Paris deutsch
creh tedeschi ». La guida è per ora destinata all'uso delle truppe che occupano o visitano Parigi, mentre in seguido,
quando sark infinita la guerra, accompa-

gnerà i dopolavoristi tedeschi che grazie ai viaggi organizzati dalla « Kratt durch Freude » avvanno modo di far conoscen-za con l'antica Lutezia. Simili giude so-no in preparazione per altre città e ter-ritori tanto dell'occidente che del orten-

e Un pecatore clandese morth. In questione morth in questioned and the core of the core of

8 Un curloso testamento de la composición del la composición de la composición de la composición de la composición del la composición del la composición de la composición del la composició

* Lo stroboscopio. la parola stessa lo dice, strobós, vortice, e sko-péo, caservo, in greco si intende, è un apparec-chio che permette di 2-nalizzare i movimenti periodici rapidi È costi-



CASSETTE PROPAGANDA

EDIZIONE 1941 A.XX E. F.

IN DIGNI CASSETTA EN REGALO GARANTITO

- 5 PREMI per complessive L. 50.000 in Bioni Tesoro Ord. valore nomin.
 - 5 MOTOPATTINI marca «ASTENIA» motore Sacs, o FRIGORIFERI 10 RADIO a 5 valvole, o PELLICCE per Signora, o GHIACCIAIE
 - 20 MACCHINE da SCRIVERE portalli, o BICICLETTE, o MACCHINE FOTO-GRAFICHE
 - NO FISARMONICHE, o SCL o MCCESSARI per Signora in similoro
 - SO FORZIERI 1940 con 3 bolt Liquori, o VALIGIE CANAPA NAVA con 3 bottiglie liquori
 - 100 0R0L061 da VIAGGIO MAUTHE, o NECESSARI per Signora, o VA-LIGIE FIBRONE NAVA con 5 bott. Aperitivi BALLOR, o CALZE SETA per Signora, o ABBON, RIVISTA BELLEZZA, o VALIGIE CANAPA NAVA
 - 320 PORTAFOGLI in pelle, o VASSOI silie barocco, o LAMPADE da tavolo HER PORTA CIPRIA PER SIGNORA, o VALIGIE FIBRONE NAVA, o SERSE (IPRIA e COLOMA, o CERAMICA con 50 cl. Liquore BALLOR
 - 1000 Bottiglie DOPPIO, KUNNEL BALLOR
 - 2500 Casselle 2 boll VERMUT (HINATO 2500 (assette 2 both VERMUT BALLOR
 - 2500 Bolliglie CERTUSIA BALLOR
 - 2500 Bulliglie CHINA BALLOR
 - 2500 ANISETTO BALLOR
 - 2500 (REME FANTASIA
 - 2500 BLOM per 3 biglielli LOTTERIE NAZIONALI







IL BALSAMO VITAMIDOR

IL BALSANU
In compressa solida, unico nel suo genere, ad asione
universale ed intensiva, differince assolutamente da
Il suo alto contentu o timaninico, rianovatora della
polita, sgiace direttamente asilie celluie della cuta
totto in tutta la sua nuova belletza.

In brevissimo tempo da un miglioramento all'epidermida, cilimandone conti inperferione. Si spedisce contro Vagita di L. 38; contro assegno L. 3 in più

Prodotti Pi. Bi. - Via Panfilo Castaldi 8, Milano





NON RINUNCIATE AL PIACERE

DIFUMARE!...

MA FUMATE NEL MODO MIGLIORE CON

FILTRO DENICOTINIZZANTE POLIVALENTE BREVETTATO IN TUTTO IL MONDO (BREVETTO ITALIANO N. 384952)

Derivato da studi rigoresi dell'eminente chimico e biologo Professore Dott. Comin. LUIGI BERNARDINI, Ispetiore Generale Tecnico si Monopoli di Stato, Consigliere del Presidenza enll'ascotazione Scientifica Internazionale del Tabacco, con Sede in Brena, Membro d'Onore del Centre Internazionale del Tabacco, con Sede in Brena, Membro del Centre Internazionale del Tabacco, con Sede in Roma, Membro del Centre Internazionale del Tabacco, con Sede in Roma, Membro del Autore dalla voce «11 Tabacco» sull'Enciclopedia Treccani.
ANICOTINA F.D.P. è Purico fitto che insteme allo nicotina elimina ANGHE TUTTE le altre basi organiche e gli altri prodotti noctri, quali rossido di carbonio e l'acido clandicico. Nea elitera il grato, Prorema e il Tabacco, in considera della contra della contra

INDIRIZZARE RICHIESTE E RIMESSE A

Ditta CARMIGNANI - 40, Via Colenna Antonina - ROMA Ditta SAVINELLI - 2, Via Orefici - Milano

Ditta SAVINELLI - Galleria Mazzini 31 - Portici XX Set-tembre 153, Genova

Ditta INSERRA - 206, Via Roma - Napoli

N.B. I signori grossisti e rivenditori possono rivolgersi direttamente: "ANICOTINA F.D.P." Via Po 4, ROMA



utilo a un diprresso da un etilinéro esvo susuito di fessuare verticali, nel nui piece no si dispone un estriscia su cui ano ri-prodotte figure in movimento o le fazi vertica della persistenza delle senzazioni vivit-velocemente questo cilindro, in virtu della persistenza delle senzazioni vivit-retorre quindi alla strobescopio tutte le volte che si abbia bisogno di analizzare retorre quindi alla strobescopio sutte le volte che si abbia bisogno di analizzare con persiodici, come alla esemplo occiliazioni e vibrazioni. Il limite minimo in territoria della presidenza della casi controla di la paparechio sutte della casi controla di paparechio sutte della casi zicasioni di spiani con controla di propieto della casi Zicas Rom II centrolia to dalla casi Zicas Rom II centrolia con di singia con pratessi in moltissimi di celle delle macchine e strumenti di quelle delle macchine e strumenti di precisione dei automobilismo dil'accione di macchine e strumenti di precisione dei automobilismo dil'accione si microscopio, poci esera applicata la macchina da presa loto e cine-

matografica e nascono così le strobo-grafie.

* Une strano resultato ha date un concorso recentremente bandito de una concorso recentremente bandito de una concorso recentremente bandito de una coleta cinemetografica danas allo sconetta di campate de la consulta della regazza d'oppi glorno, comune della regazza d'oppi glorno, comune della regazza d'oppi glorno, comune della regazza della di comune concentrato a migliata per attade di una citta e che nulla fa estated di una citta e che nulla fa estated di una citta e che nulla fa estate della della della della disconetta della del

ECCO UN SARTO DIVERSO DAGLI ALTRI



Sartoria di primissimo ordine per uomo e signora

Diverso perchè adopera l'apparecchio misuratore e modella-tore "PLASTES,, per rilevare la forma del corpo

Ogni taglio - ogni confezione - ogni lavoro UN CAPOLAVORO

La Clientela più difficile è la Diù desiderata

La Ci.entela più esigente è la

nento tessuti SC LTEX-ZEGNA

Cav. CESARE MAGNI MILANO

Galleria del Corso, 4 - Telefono 71-550



ALL'INSEGNA DEI SETTE SAPIENTI

ALL INBEDMA

DEI SETTE SAPIENTI

L'impiego dei fertilizzanti preso, che unquale in ruttil paepresso, che unquale in ruttil paeminor impiego è in relazione ai
rendimento delle coltivazioni
agricoltura varia, com'é dei rea
con naturale, da un paese all'alisi a colture intendive con un
assaimo di chilogrammi novandali Belgito, dalia Germania e dalla Danimarca, la quale ultima ne
que per citaro coltivato.
Dopo questi paesi, ad agricolso di macchine agricole, vengono quelli con coltura e medio tequesti e la Novergia, aguita dai
rendi para la contra della primarca
con contra e medio tequesti e la Novergia, aguita dai
rendi alla givizzara e dai
concimi chimici per citaro.
Nell'Europa dalla Svizzara e dai
concimi chimici per citaro
nella in figuardo le coltireppeo alano al disotto di un mimino, i fertilizzatio per indigenchilogrammo di fertilizzatio per citaro in lugachilogrammo di fertilizzatio pi noligenchilogrammo di fertilizzatio pi noligenchilogrammo di fertilizzatio in lugochilogrammo di fertilizzatio pi noligenchilogrammo di fertilizzatio pi noligen-

staro in Ungheria, 9,000 in Jugostava, 1,000 in Romenia e 0,000 in
Maturalmente, a partià d ogni
Naturalmente, a partià d ogni
are conditate della considera della conditate conditate conditate conditate conditate conditate conditate con la celle conditate con la relicita in impegati. Che cosè « delemente in impegati e in risultato dell'esercivale anno risultate dell'esercivale and risultate con la felicita interactione e a dottrina morale che identificate con la conditate al la conditate al la conditate con la condi



le stazioni invernali della provincia di Cuneo vi attendono LIMONE PIEMONTE la più facile e comoda meta ferroviaria. Scuola di sci - ottimi alberghi.

FRABOSA SOPRANA con i suoi campi di neve interminabili e

I suggestivi rifugi alpini. Casteldelfino, Crissolo, Argentera, Roburento, Pamparato. ENTE PROV. PER IL TURISMO, Corso Nizza 28 - Telegr "ENTURISMO... - Toi. 2-58 - CUNEO

sees observed to the larghe Eugenia in the letter of chied cost's color binate large and the large a

disendide, con dispendenta di giudizio e di cidispendenta di giudizio e di ciLopera della creazione gii
passa dawanti in una superria sipassa dawanti in una superria sipassa dawanti in una superria sica e serive Juligi Azioli e
ca estrive Juligi Azioli e
ca estrive Juligi Azioli e
ca e serive Juligi Azioli e
ca dare un gauda spirituale di
serida continue, coss ben legate
da dare un gauda spirituale
di serio continue, coss ben legate
da dare un gauda spirituale
di serio continue, coss ben legate
da dare un gauda spirituale
di serio continue, coss ben legate
da dare un gauda spirituale
di serio continue, coss ben legate
da dare un gauda spirituale
di serio continue, coss ben legate
legate della continue
da dare della creatione
dell

BANCO II NAP

ISTITUTO DI CREDITO DI DIRITTO PUBBLICO

CAPITALE E RISERVE: L. 1.578.000.000 QUATTRO SECOLI DI VITA 400 FILIALI IN ITALIA

FILIALI E FILIAZIONI IN ALBANIA NELL'AFRICA ITALIANA, NELLA REPUBBLICA ARGENTINA E NEGLI STATI UNITI D'AMERICA



FRANCO ABBIATI

STORIA DELLA MUSICA





STORIA DELLA MUSICA



STORIA DELLA MISICA



IN PREPARAZIONE:

VOLUME IV: L'ERA MODERNA

QUESTA Storie dello Munce, concepita dono diligentiasinal studi, con quella matura eruduzione che auvitiva e sillumina du un'originale intelligenza dei fonommi artiatici, costriulare la più ampita e il tatterpretazioni intorno agli avolgimenti storici della musica dalle remote origini fino al nostri siorni. Il titolo siaso definisce castitamente il contenuto; fina titolo siaso definisce castitamente il contenuto; fina di una sterminate quantità di pubblicazioni documentarie e rammentario il magattrali avviamenti di quell'ivcligne musicologo che fu Gnetano Cesori, della contenuta di una sterminate quantità di pubblicazioni documentarie e rammentario in massi successione logica; di forme evolutive che al riferiscono a tutti i paesi e consologia erigorosa, in una successione logica; di forme evolutive che al riferiscono a tutti i paesi co-ramone più della contenuta di quell'ivcligne musicologo che fu Gnetano Cesori, con contenuta di quell'ivcligne musicologo che fu di promone evolutive che al riferiscono a tutti i paesi con contenuta di contenuta di proposita e autiche, pratiche contenuta di cont

NOVITÀ GARZANTI

LA PAGINA DEI GIOCHI

ILLUSTRAZIONE ITALIANA N. 50

14 DICEMBRE 1941-XX

ENIMMI

a cura di Nello

UN ESEMPIO DI ENIMMISTICA CLASSICA

VISIONI DI CAPRERA

Le forze, del crogiuolo ardente

Strazio di madri, lagrime di figli, sion di stragi e di crudele orror. corron di sangue i rivoli vermigli, dela la morte delle vite il fior.

Scalpitanti s'svanzan destrieri, alzando un carro rotolante appar va di polve nugoli e i sentieri moomban di ferraglie al ruinar.

grave d'anni, placido, ai nepoti ra le gesta di un'età che fu. inca la voce al fuoco i guardi immoti, omenta i giorni che non tornan più.

Ma avvampan gli occhi, ma la chioma squasso, elle mettizia si disperde il vel.. Anita, fiera Amazzone che passa; rade al galoppo della Patria il ciel.

L'Apuano

FERVET OPUS

Sgorgano gl'inni e i cori da l'antma esultanti, e vibran le volanti note libere al vento. Vanno in lor corso lente evi ed età nel mondo, ma lasciano un profondo sello d'espi computeto.

Festevole a la vista ferre il lavoro umano, che pulsa con romano ritmo ne l'officina.

Alceo

Cruciverbe minime

OMBRE SILENTI

Bella la xxxx nelle dolci e quiete xxxxx d'autunno, quando la silente xxxxx e grigia nebbia, le segrete ali distende, e in ogni xxxxx ascoso, pare la vita ad ogni xxxxx ascente, e nell'xxxxx è un senso di riposo!

Anagramma a frase (2-7 = 9)

IL MENDICANTE

Quando le foglie cadono e il verno si avvicina, lui cieco e nudo l'esile

Fioretto

Zepps (7-8)

II. LACCIO

È una presa in giro, che t'ammazza

Pati

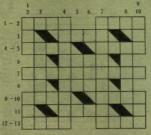
SOLUZIONI DEL N. 40

a frase: Promemoria - primo amore.

L FOLLA I X U X N O N O R I R X G X M E P O C A

Fa. atio, ore fattore. — 3. Pro-vento. — 4. e'-S-em-esempio. — 5. Segreta, segreto. — 6. Poggio, Mog--7. finite-le-G-1-appo-N-è?; si – fini tele giapponesi

CRUCIVERBA



Orizzontali

- La tenue trama lievemente ombrota.
 Il fardet dei quadrupedi raglianti.
 Lagno d'usol, per lei chè sanal foccasi.
 Son per la lagno d'usol, per lei chè sanal foccasi.
 Son per la lagno de la
- 13. Quando s'infuria è un vero cavallone!

Verticali

- Battuta dalla gente, notte e di. Pei campo echeggia, il mugghio tuo, fecondo. L'altare con l'amato cuor sali.

- L'aitare con l'amato cuor sali.
 L'industre ritmo d'un fattivo mondo
 Ell'è nei bassi squalidi ricetti.
 Il sottituto all'abolito «Lei».
 Il triste astio dei languenti affetti.
 Vanno franchi al destin speditamente.
 D'an gran biondo espansiva tanto seil
 Pel clei s'impennsa e va velocemente!

Il Padano

Casellario d'anagrammi



nel casellario gli anagrammi delle parole a fiance a prima colonna veritcale darà l'anagramma della Il Padano

SOLUZIONE DEL N. 49

a cura di Nello

DAMA

PARTITA GIOCATA A ROMA

Mossa sorteggiata 23.19-10.14

Bianco: Silverio Silveri - Nero: F. Franciosi note di Agostino Gentili

23.19-10.14: 19.10-5.14: 24.20-14. 19(a); 21.14-11.18; 22.13-0.18; 26. 22(6)-1.5: 22.13-5.9: 29.26-9.18: 28.23- (vedi diagramma) 6.10; 32.28-2.5; 20.16-12.15(c); 26.22-3. 6; 22.13-10.17; 28.24-6.11; (d)23. 20(e); 18.19; 20.18-11.20; 24.15-7. 12; 16.7-4.20; 27.23-19.28; 31.15-

5.10 patts.

(a) mossa che semplifica il gioco, ma è puramente difen-

siva - 12.15, 20.16, 1.5, 28.23, 14.18 e 26.21 è anche una buona lines di sioco (b) 28.23 e 25.21 a questo punto seguono altre condotte

di giuoco anche huone. (e) 16 14; 28.22-6.9; 22.13-9.18; 30.27-7.11; 16.7-3.12; 23.20-

12.16; 20.15-11.20; 28.22-20.24; 22.13-14.19 patta Stewars-Banks.

(d) 15.19: 23.14-7.12: 16.7-4.18: 24.20-6.10 ecc.

(e) 27.32-11.14; 31.27-7.12; (8.12 è la mossa corretta) 16.7-4.11; 23.19-14.23; 27.20-5.10; 20.16-10.14 (10.13, 16.12 patta) 30.26 il Bianco vince.

PROBLEMI

N. 181 ROMEO BOTTA

N. 182 GIOVANNI ZINETTI (Asola)



N. 188 GENESIO PELINO (Volterra)



FINALI

SOLUZIONE DEI PROBLEMI DEL N. 47

N. 173 S. Maccagni - 32.28-31.24; 30.27-20.11; 27.20-24.15; 22 26-15.29; 4.8-10.19; 18.13-9.18; 21.7-3.12; 8.22 e vince.

N. 174 A. Volpicelli - 19 15-11.4; 3.7-4.11; 27.22-29.27; 18.14-10.12; 8.6-27.18; 9.5-1.10; 6.29 e vince.

La corrispondenza per questa rubrica va indirizzata: Agostino Gentili - Roma - Via Vittoria N. 60.

(Vedi alla pagina seguente le rubriche Scacchi e Briget

D-F-10-0

O R-D-3-5

L'AVVENIRE DEGLI SCACCHI

SCACCHI

Finale di Partita



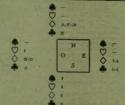
Questa partita fu glocata al caf-fe della « Régence » il 19 dicembre



♣ 4-2 — ♥ A-D-5-3-2 — ♦ 4 — ♣ R-D-5-7-3.

Coss deve dichiarare a terzo turno? Est ed Ovest sono sempre passati.

D'AGO



LIBRI CRITICI

8-7-6-5

7-4-5-4-3

. E un drammatico recento tutto gremito di vita, ma in sieme è opera fortemente rificialva e morale.

· Questo romanzo di una medaglia d'oro (non dispiaccia ai puri critici) è anche una buona azione.

Corriere delia Seru

- L'autore, sempre così misurato nelle sua espressione e nel nuo ritmo, sa accelerare la pulzazione quasi insensibilità mante e glunge alle vibrazioni acute, alle tensioni supremo della tragedia, con un crescendo d'intensibili che non si severità se non quando si è tutto impateratito il noi. Non vi è verte se non quando si è tutto impateratito il noi. Non vi è una entità reggente e vivificatrice, Quat'entità è il sentimento. L'autore ha avuto possence in sei il entimento di trievatio, di figlio, di violontario irredento e di supersitte del morti, che lo recopingeva a dar vitta al suo libro. E il libro è n'è impregnato, nutrito, commosso, e ne vive».

Nivio Benzo

* In cuttor of tristse
** In questo vessio romanzo sono rappresentati i sentimenti degli uomini durante la prova della guerra: vediamo come si inmalazno gli uni, solidati erolo e donne pronte al ascrificio, e come si imbestino gli attri per la bassa cupidigla del denareo o per la vitti dell'animo. Credo che molte pagita efforzaranno i lettori alle lacrime Forse, si, l'artie è acverabiata a volte della vitta; ma da una vita che per la sua altezas morale el e accras.

Gottrade d'Italia

Gottrade Bellenci

AUTORI



Romanzo appassionato, ardente nello levigata semplicità dello stite, e di un'evidenza evocatrice e narrativa che spesso-raggiunge tressistatibe commontone. Quelle che meglio spiccamo — tra le belle pagine del libro — sono le pagine belliaisme di battaggia.

*Non crediamo di etrare affermando che questo libro è mento della con per ditettazione le letteraria, ma ed adempirativa della della seriali, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità, quasi di un voto dello spirito. E bisogna loccasità quasi di un sono, recomperire di interessate o vivo, na per sentire il un voto. Per sono della solica della finatazia, della moralità ».

Financese Bernascitti della socia, della finatazia, della moralità ».

« È il romanzo romantico di un autore romantico. È questo e il pregio primo, che gli assicurerà molti lettori e il plauso convinto di codesti lettori ».

*Il nome e l'experienza di Giani Stuparich resteranno da cega legati a quest'opera deve gli italiani che al rammentano dell'altra guerra, delle event delle suoi dalla i di coversano trasferiti di culpo in quel cilia di monte della considera della considera di consultata con a consulta colo angue i di monano pensato venitione soni fa su un'esperienza che impegno un'intera genespirito alla senutara col angue. Richiamaria dalla vita dello
spirito alla senutara colo angue. Richiamaria dalla vita dello
superara con tanta veritia de ana prova che pochi potevano superara con tanta veritia della possia e all'attivo di Giani
stuparich è da mettere anche possia e all'attivo di Giani
quale raccoglic le testimonianze e gli inspire dell'opera, la
quale raccoglic le testimonianze e gli inspire dell'opera, la
quale raccoglic le testimonianze e gli inspire dell'opera della foro storta.

Loreste dell' Popolo.

Loreste Celetti

Loreste La Gazzetta del Popolo

Lorenzo Gigil



BOTTEGA DEL CHIOTTONE IN TEMPO DI GUERRA

LEPROTTO IN TIMBALLO DI POLENTA. - Anzitutto fate cuocere i cavoli, affettati non troppo finemente. Metteteli al fuoco in un tegame abbasianza capace, salate, mettete un poco di pepe ed un pezzettino (minuscolo) di lardo tritato. Se non avete lardo potete mettere un pezzetto di carne grassa basta ben poca cosa. Lasciate i cavoli coperti per 5 minuti poi subito irrorate con brodo. Coprite di nuovo il tegame, lanon autou trrordet com orono. Coprise ai nauvo i l'égamle, la-cidate succere un altro poi e poi tirrorde com un bicchierino di vino bianco. I cutoli si riducono coni in modo... impressio-nante... edi l'espame pieno colmo è ora messo unto. 8 giun-to il momento di metirrui il leprotto tapliato a pezzi, col cuore, fegato, precile. Voltate e rivoltate i pezzi del lepro-to in un primo tempo, e poi coprite il tegame e lazciate cuocere mezz'ora buona abbassando il fuoco. Nel frattempo lavorate una bella polenta proprio alla pae-

men; pittempo cavorate una oeus potenta proprio alla pae-ama, e come la vedrete ben cotta, distaccarri dal palolo, cersatela sul piatto di poritate e accustela nel mezzo dandolo forma di timballo. Li dentro cerserte il leprotio con sutto forma di timballo. Li dentro cerserte il leprotio con sutto il lugo ed i casoli ormai ridotti a poca cosa. Per questa so-lazione a piatto unico potete benisimo para accusivamento. BICE VISCONT



- Scusate, signore, devo pregarvi di mettervi la giacca. Nel aostro locale ci si tiene molto ad un abbigilamento corretto. (Da « Das Illustrierte Blatt »)



PER SENTITO DIRE

Un poeta umoristico, depo aver visitato l'anno scorso la Fiera di Milano di aver ammirato nel periodi di milano di aver ammirato nel periodi di monte delle industrie ciasalin-ghe alcune nuove ingempose machinette destinate ad alleviare la ratica delle mansale, osservava in lepidi versi che le signore non erano affatto lusingate da quelle mentione in considerativa della proportica della proporti

ecco, una bella macchina, che a mezzo d'una presa — metta la casa in ordine e vada a far la spesa. — Bisognerebbe, inoltire, far si che le patate, — gettate in quella macchina senza neppur sbucciate, — insieme con la pasta, in carne e il pendidro, — il pressan cucinare così, ogi conto donne, a mezzogiorno, — trovina già la minestra, l'arrosto ed il contorno...

Quel poeta s'illideva di fare dello apritto e non aspeva che un meccanico americano, intanto, siammento della contra della do in tavola.

do in tavota.

Certo, la cosa ha dello straordinario. Però, il presidente Rooseveli avrebbe forne preferito una
bella macchina capace di... cucinare in un paio di giorni i giapponeal e relativa fietta. Non pare
che questa sia stata fino ad ora in-

 e una speciale macchina, per cu
 senza bisogno di menar le mani e rischiare d'andar nei regni bui, si possa guerreggiar restando in ca-sa, — col ventre pieno e con la barba rasa...

A parte questi sogni, che per il momento restano irreslizzabili, è un fatto che ogni attività umana si avvis ad essere meccanizzata.

si avvie ad easere meccanizzata. Giuareeshi, he è un caro amico, anzi carissimo (L. 15), nella sua re-ria intravvedere un passe dove, un po' alla volta, si è trovata una macchina per fare tutto, anche par-verè un romanzo d'avventure: di nano in anno quete macchine sa-fra loro fa modo da formare un insieme mirabile, fatto di fill, di braccia articolate, di cellule foto-missime mirabile, fatto di fill, di braccia articolate, di cellule foto-gnettici.

elettriche, di onde, di campi magnettici.

Al de Sorvegliato continuagitarao ogni uso gesto, che controllano perfettamente il funziomanento dei suo organimeno il manento dei suo organimeno
menento dei suo organimeno
di bracci articolati, di tentacoli
menilici, di traquardi fotoleletmenilici, di traquardi fotoleletmenilici anno manento
menilici anno menilici anno
giatra il suo peso, un certo raggio
ia sua statura, un termometro
menilici anno menilici anno
cia deve mangiare ocia deve mangiare ocia deve mangiare un braccio celeratico affermenilici anno mangiare, un braccio coli
mette il tovogliolo; una cucina sattorbarcio di
cia abuffare: il pasto è pronto. Tentacoli d'accialo gii portano il cuci che è sotto la sedia scacialo gii portano il cuci che è sotto la sedia scarere è lassocari liberi certi arnesi di ferro chelo tenevano satcurato:
E Tucomo, prigosolero dalle macchine, deve fare
E Tucomo, prigosolero dalle macchine, deve fare
E Tucomo, prigosolero dalle macchine, deve fare

Io Senvano asicurato.

E l'uomo, rigioniero delle macchine, deve fare soltanto diò che queste gl'imposagono: non può fuziere e non può necessita del macchine, se sono della macchine della properta di quastica per los controles della properta di quastica per los che nessuna macchina si guasti: perchè, se un solo pezzo di guastase, essendo ogni meccanismo collessonali i arreberro contretti, per esemplo, a fara il caminiare sulle manh e si indosare una vasca da sogno fareve de con sanvatiero de, come vodete, successi con su sono della supazionele, come vedete, successi con con sanvatiero de, come vedete, successi con con sanvatiero de, come vodete, successi con con sanvatiero de, come vedete, successi con con sanvatiero de, come vedete, successi con con controle della propositione del

bagno invece di una maglia pesante. Sarchèu una cora spaventevole, come vedete, auccederebbero pasticci non mai veduti. Ed è probleme de la companio del la companio del la companio de la companio del la companio de



Ci vuol ua po' di pazienza. La locomotiva ha appena cinque mesi e giuoca leatieri. Ogni tanto si ferma e si diverte a far nuvolette di fumo! (Da «Das Illustrierte Blatt»)



Oh, Oscare, figurati, come sarebbe bello poter trasformarsi in un uccellino:
 Già, si potrebbe vivere con poco.
 (Da « Das Illustrierte Blatt »)

LETTORI

Quando avrete letto «L'Illustrazione Italiana», in-viatela ai soldati che conoscete, oppure all'Ufficio Giornali Truppe del Ministero della Cultura Popo-lare, Roma, che la invierà ai combattenti.

Modello lusso L. 30 - Medio L. 15 - Piccolo L. 450 Laboratorio USELLINI & C. Via Broggi 23 - MILANO

